

PREGÃO ELETRÔNICO N° 002/2012 – EMBAP
PROCESSO N° 11.691.422-0

ANEXO I - OBJETO TÉCNICO / PREÇOS REFERENCIAIS

LOTE	Item	DESCRIÇÃO	Qde	Preço máximo do Lote
1	1	Clarinete da série Profissional (Eb), chave: de mi bemol, barrilete de 42 mm, corpo de madeira de Grenadilha, 17 chaves folheadas a prata, 6 anéis, presilha da sapatilha folheada a prata e protetor de boquilha; Boquilha 4C; Com estojo e acessórios. Referência: YCL 681II ou similar ou de melhor qualidade	1	21.500,00
	2	Clarinete Mod. Intermediário soprano (Bb); Corpo em madeira (Grenadilha); barrilete de 65 mm ; 17 chaves, 6 anéis; Chaves em alpaca com acabamento prateado; Boquilha 4C; Com estojo e acessórios Referência: YCL-450, ou similar ou de melhor qualidade	1	
2	1	Flauta Transversal soprano (C); Cabeça em prata maciça; Corpo, pé e chaves em alpaca chapeado a prata; Chaves fechadas; G fora de linha; Mecanismo de E; Pé em C; Estojo e acessórios; Mod. Intermediário. Referência: YFL 311 ou similar ou de melhor qualidade	1	12.513,75
	2	Flauta Transversal com Teclas de sistema em linha; Anel teclas do tipo Mecanismo E; No Tipo ToneHoles Drawn & enrolado material Body & Footjoint Nickel Silver (prata banhado); Teclas de prata de níquel (prata banhado) Headjoint & Lábios prata Sterling Prata Com estojo e acessórios. Referência YFL 381 ou similar ou de melhor qualidade.	1	
	3	Flauta Transversal com sistema de chaves offset G Anel teclas do tipo E; Mecanismo Tipo ToneHoles Drawn & enrolado, material Body & Footjoint Nickel Silver (prata banhado) Teclas de prata de níquel (prata banhado) Headjoint & Lábios prata Sterling Prata. Com estojo e acessórios. Referência: YFL 371 ou similar ou de melhor qualidade	1	
3	1	Pares de bongô, com pedestal regulável na altura e na inclinação; pele animal; corpo de madeira.	02	8.500,00
	2	Jogos de temple blocks com pedestal Com cinco blocks; Suporte de montagem de aço resistente que se liga a qualquer posição de 1 " a 3/8" de diâmetro. Duas configurações diferentes de montagem dos blocos: popular, compacto acima / abaixo de instalação e a de orquestral. Referência: LATIN PERCUSSION LP1210 ou similar ou de melhor qualidade	02	
	3	Caixa grave medidas 14" x 6,5" ou 14" x 7" Afinações: 8 ou 10 Com pedestal regulável na altura	1	
	4	caixa piccolo medidas 14" x 3,5" ou 13 x 3" Com pedestal regulável na altura	1	
	5	Pedestal de caixa regulável na altura Hastes antiderrapantes; Cesta estilo Grampo; Pernas com hastes duplas Fixa tambores de 10" a 15"	1	

PREGÃO ELETRÔNICO N° 002/2012 – EMBAP
PROCESSO N° 11.691.422-0

	6	Prato (para fazer prato suspenso) Medida: 10" Liga B20; Tipo: Splash; Série Tradicional Avedis	01	
	7	Prato (para fazer prato suspenso) Medida: 20" Liga B20; Medida: 20", Acabamento: Tradicional Avedis	01	
4	1	Marimba 5 oitavas com 61 Teclas – afinação de C2 a C6 - Teclas Largas em Madeira Cumaru - Mesa e Pés em Madeira de Cedro - Tubos em Alumínio Polido ou Pintado Dimensões - 242 x 108 x 95 Estojo em Madeira Revestido com Carpete - 01 Par de Baquetas Referência: Jog ou similar ou de melhor qualidade	01	23.000,00
5	1	Vibrafone Concerto 42 Teclas - Teclas e Tubos em Alumínio - Mesa e Pés em Madeira e Tubos de Aço - Conjunto Pedal e Abafador em Aço - Afinação de C3 a F6 Acompanha - Estojo em Madeira Revestido com Carpete - Rodizio - Baquetas com Case Dimensões 87 x 42 x 168 Referência: Jog P4042 ou similar ou de melhor qualidade	01	12.700,00
6	1	QUINTETO DE TÍMPANOS 20", 23 ", 26", 29 "e 32", com bacia de cobre polido. Desenho da borda permite a suspensão superior da bacia. Permite harmônicos tom livre (overtones), display de ajuste de nível profissional, operada por pedal, o sistema utiliza Ação Equilibrada patenteado ("Ação Balanced"), capaz de gravar sétima maior para oitava, as barras de disparo (pull varetas) são feitas de material resistente e são colocados na parte interna dos braços de suspensão (Struts) para a segurança e uma aparência limpa, inclui capas, almofadas de proteção e hard case em madeira com quinas em alumínio perfilado e par de baquetas. Especificações Técnicas: <ul style="list-style-type: none"> • modelo sinfônico • cúpula em cobre polido • sistema de freio sob a base com ação direta sobre o eixo de tração, fácil acesso e regulagem e a garantia de que jamais haverá folga no sistema • guia de mecanismo e segundo freio - localizado sobre a base - impede desvios do pino de tração e atua como freio, garantindo movimento uniforme quando o pedal é acionado • mecanismo de balanceamento com 2 molas: pedal com tensão uniforme • programador de notas extremas: o movimento do pedal para avançar até a nota mais aguda e retroceder até a nota mais grave é pré estabelecido, eliminando-se a necessidade de visualização das cifras do marcador de afinação, facilitando quando a atenção deve ser maior no regente e partitura. O sistema é ativado e desativado instantaneamente. Utilizado também como trava do pedal 	01	60.000,00

PREGÃO ELETRÔNICO N° 002/2012 – EMBAP
PROCESSO N° 11.691.422-0

		<ul style="list-style-type: none"> estrutura com cinturão de aço para apoio da cúpula que vibra livremente alças para transporte e proteção do marcador de afinação marcador de afinação com transmissão de movimentos por intermédio de rótulas, possibilitando, girando-se a vareta guia, mudança imediata da posição da seta indicativa das cifras cúpulas "superdimensionadas" - sem emendas - garantindo a projeção do som com predominância da nota fundamental e volume sem distorções aro em perfil "T" :pintura preta anti reflexo/sem furos/tracionado por garras em aço rodas banda larga em borracha anti impacto com duplo freio acompanha capa em corino com cobertura total, baquetas e caixa MDF revestido 1 face com perfis, alças e fechos tímpanos 23" com 6 colunas. Tímpanos 26", 29", 32" com 8m colunas baquetas inclusas <p>Referência: Ludwing LPK 505PG ou similar ou de melhor qualidade</p>		
7	1	<p>GLOCKENSPIEL 2 1/2 oitavas Sinos clássicos aço de alto carbono temperado Barras de aço niqueladas com um acabamento acetinado, não graduadas. Inclui um case de madeira com vinil e dobradiças de aço resistente, fechos e alças duplas. Afinação: A442 Faixa: G5 - C8 Referencia: Musser M645 ou similar ou de melhor qualidade.</p>	01	5.800,00
8	1	<p>Piano Piano de cauda Tamanho: 173cm X 149cm X 101cm,, 88 teclas, 3 pedais, Acompanha banco Design avançado da ação dos martelos (Advanced scale design) Tábua e estrutura em abeto maciço (Solid spruce soundboard and ribs) Sistema completo de coletor de tonalidade (Complete tone collector system) Juntas "dovetail" (Dovetail joints) Tampa e haste de maple maciço (Solid maple bridge and caps) Escala duplex (Duplex scaling) Cordas graves com bordões de cobre (Solid copper wound bass strings) Trilhos em alumínio para sustentação (Aluminum alloy action rails) Teclas de abeto vermelho com botões em madeira de lei (Spruce keys with hardwood buttons) Acabamento das teclas em Ivorite™ e WPC (Ivorite™ keytops with WPC sharps) Reforçamento das cravelhas com guias ajustáveis (Reinforced keyframe pin with adjustable guide) Quadro reforçado em madeira de lei (Hardwood reinforced keyframe) Pedal sostenuto (Sostenuto) Sistema patenteado de selamento pinblock™ (Patented Humid-A-Seal pinblock™) Cravelas de afinação de rosca (Cut thread tuning pins) Acabamento do tipo poliéster (Polyester finish) Folha de fundação em resina (Resin sheet foundation) Sistema de fechamento Soft-Close™ (Soft-Close™ fallboard) Dobradiça do tampo com trava (Lid prop stopper)</p>	2	123.120,00

PREGÃO ELETRÔNICO N° 002/2012 – EMBAP
PROCESSO N° 11.691.422-0

		Fechadura para cauda e teclado (Locking fallboard and top) Roda de bronze maciço (Solid brass casters) Chapa processada e blindada por vácuo (V-Pro) (Vacuum Shield Mold Process (V-Pro) plate) Ajustamento e temperação para o local de destino (Seasoned for destination) Referência: Yamaha C2 ou similar ou de melhor qualidade		
9	1	TROMPA DUPLA, AFINAÇÃO F/Bb; campana destacável; chave d'água extra, fingerhook ajustável Rotor de F/Bb independente. - Medida do Rotor F/Bb 45mm - Mecanismo Unibal. - Campana 310mm - Medida interna dos Tubos 12,1mm - Afinação 443hz. - Material 70% de Cobre 30% Zinco. - Mecanismo em Nickel Silver. - Tudel em Gold Brass. - Estojo MB7 Referência: Alexander 103 ou similar ou de melhor qualidade	1	34.740,00
10	1	TUMBADORA DUPLA Material: Madeira cedrilho com tratamento de estufa Material: Madeira cedrilho com tratamento de estufa Peso aproximado: 30 Kg Dimensões: Aro: 10" e 11" Pele: animal alta espessura Pedestal: individual cromado com regulagem de altura	1	1.130,00
11	1	ESTANTE PARA PARTITURA Bandeja interiça em alumínio com ajuste de inclinação Altura regulável Dimensões mínimas da bandeja (L x A x P): 46 cm x 34 cm	50	5.480,00
12	1	CAIXA DE SOM ATIVA - Duas vias amplificadas - Potência: 600 a 1000W RMS (total) - Alto falante de 15" - Máximo saída SPL: 132 a 135dB - Saída XLR balanceada - Resposta de frequência: 54Hz a 18kHz - Referência: JBL PRX 615m ou similar ou de melhor qualidade	8	42.740,00
	2	TRIPÉ PARA CAIXA ACÚSTICA - Tripé para suporte de caixa acústica - Altura regulável - Encaixe para caixa acústica entre 30 a 36mm - Compatível com a caixa acústica ofertada	8	
13	1	Interface de áudio - 4 a 8 Preamp XLR - Taxa de amostragem: 44.1kHz a 96kHz - Conectividade: USB e/ou Firewire - Cantoneiras para instalação em rack 19"	1	9.380,00

PREGÃO ELETRÔNICO N° 002/2012 – EMBAP
PROCESSO N° 11.691.422-0

		- Compatível com Macintosh e Windows - Referência: MOTU 896 mk3 hybrid ou RME Fireface UFX ou similar ou de melhor qualidade		
	2	Cabos XLR-XLR - Conectividade XLR-XLR - 20 metros	10	
	3	Cabos XLR-P10 - Conectividade XLR-P10 - 20 metros	10	
	4	Cabos P10-P10 - Conectividade P10-P10 - 20 metros	10	
	5	Case para periféricos/rack - Case rígido para armazenamento de 4 periféricos/rack de áudio 19" - Portas de acesso frontal e traseira - Referência: Gator GR4L ou similar ou de melhor qualidade	2	
14	1	Mixer Digital - Conversor AD/DA: 24 bits - Taxa de amostragem: 96kHz - 16 canais - 4 a 8 bus - 8 aux - Referência: Yamaha 01V96i ou similar ou de melhor qualidade	1	8.170,00
15	1	Condicionador de energia para equipamento de áudio - Condicionador de energia com 8 entradas - Cantoneiras para instalação em rack 19" - Referência: Furman M-8x ou similar ou de melhor qualidade	4	1.560,00
16	1	Piano digital - 88 notas com peso e ação de martelo real - Saída de headphone - Saída P10 - Conexão MIDI - Referência: Korg SP250 ou similar ou de melhor qualidade	1	5.200,00
	2	Amplificador para piano digital - Mínimo 3 canais - 40 a 70W RMS - Alto falante de 10" a 12" - compatível com o piano oferecido - Referência: Roland KC-150 ou similar ou de melhor qualidade	1	
17	1	Microfone Condensador - Microfone do tipo condensador - Omni, cardioid, e figure eight - Máximo SPL (com PAD): 158dB - Resposta de frequência: 20Hz a 20kHz - Taxa sinal/ruído: mínimo de 88dB - Phatom power: 48V - Referência: AKG C414 XLS ou similar ou de melhor qualidade	2	9.600,00
18	1	Mini-system Potência mínima: 300W RMS Entrada USB tipo CD RIP. Reproduz arquivos de músicas MP3 e WMA do pendrive e faz gravações do CD e entrada auxiliar para o pendrive. Cd player compatível com MP3 e WMA e mídias tipo CD-R/RW	8	4.960,00

PREGÃO ELETRÔNICO N° 002/2012 – EMBAP
PROCESSO N° 11.691.422-0

		<p>Informações no display</p> <p>Caixas Frontais: Tipo Bass Reflex 3 vias</p> <p>Entrada auxiliar para ligação de equipamento externo, por ex. Media Players, com plugue tipo P2</p> <p>Entrada USB</p> <p>Saída para fone de ouvido</p>		
19	1	<p>TIPO 01 - Projetor Multimídia LCD – 3.500 Lumens</p> <p>Características Mínimas Obrigatórias:</p> <p>Projetor Multimídia:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ⓣ Luminosidade: 3.500 Lumens - padrão ANSI; Ⓣ Resolução nativa de 1.024 x 768 pixel na relação de aspecto 4:3; Ⓣ Compatibilidade com imagens com relação de aspecto 16:9; Ⓣ Contraste de 1.500:1; Ⓣ Projeção em 16,7 milhões de cores; Ⓣ Tamanho mínimo de imagem (diagonal da tela): 500 cm ou 200 polegadas; Ⓣ Lâmpada com vida útil de 3.000 horas; Ⓣ Fonte de alimentação bivolt (127 e 220V), com chaveamento automático; Ⓣ Possibilidade de inversão de imagem; Ⓣ Menu de ajustes e configuração na tela (OSD – On Screen Display). <p>Compatível com os padrões:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ⓣ XGA, SVGA, e VGA; Ⓣ NSTC e PAL/M. <p>Portas de Entrada:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ⓣ 1 (uma) HDMI; Ⓣ 1 (uma) VGA / D-Sub; Ⓣ 1 (uma) Vídeo Composto. <p>Acessórios:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ⓣ Controle remoto; Ⓣ Cabo de 3,0 metros para conexão ao microcomputador padrão VGA/D-Sub (conectores macho-macho); 	4	16.488,00

PREGÃO ELETRÔNICO N° 002/2012 – EMBAP
PROCESSO N° 11.691.422-0

	<p>⑩ Cabo de 3,0 metros para conexão ao microcomputador padrão HDMI (conectores macho-macho);</p> <p>⑩ Conector para conversão HDMI (conector fêmea) / DVI (conector macho).</p> <p>Manuais, drivers e acessórios:</p> <p>⑩ Fornecer manuais para instalação e configuração, mídias e acessórios de todos os componentes adquiridos;</p> <p>⑩ Fornecer placas, dispositivos, cabos, software, instalados, configurados e ativados, bem como suporte técnico para os mesmos;</p> <p>⑩ A PROPONENTE deverá apresentar as características técnicas dos componentes da solução ofertada, indicando marca/modelo dos equipamentos ofertados. Deverá ser anexada documentação comprobatória para cada item ofertado, com indicação da página específica que comprova o respectivo item. Não serão aceitos links para verificação na Internet. A não observância do preenchimento destas características e referência documental para fins de comprovação, poderá implicar na desclassificação da proponente, por falta de elementos de caracterização da solução ofertada.</p> <p>Garantia:</p> <p>⑩ Balcão, 24 (vinte e quatro) meses;</p> <p>⑩ Solução do problema em até 5 (cinco) dias úteis, após o registro da ocorrência.</p>		
--	--	--	--