

EDITAL Nº 004/2022 – CENTRO DE MÚSICA

HOMOLOGAÇÃO DAS VAGAS REMANESCENTES DAS OPTATIVAS DO PRIMEIRO SEMESTRE DE 2022

O Centro de Música da Unespar - *Campus de Curitiba I*, resolve:

Art. 1º - Tornar pública a homologação das inscrições para as Disciplinas Optativas dos Cursos de Graduação do Centro de Música do Campus de Curitiba I – Embap, para o ano letivo de 2022, conforme segue:

1 - Título da disciplina: Tópicos Especiais em Performance Musical I – Semestral Professora: **Doris Beraldo**.

Carga Horária Total: 30h

Segunda-feira das 12:50 às 13:40 SALA 309

Segunda-feira das 15:20 às 19:30 **SALA 303** até 18:40 depois na sala 309

Sexta-feira das 12:50 às 19:30 SALA 309

PROTOCOLO	NOME	CURSO/SÉRIE	OBS:
245966	DANILLE VITÓRIA MARTINS AVELLEDA	1ª SUP. CANTO	Deferido

2 – Título da disciplina: TÓPICOS ESPECIAIS PARA A PERFORMANCE I – anual - Professor: Luiz Cláudio Ribas Ferreira

NÃO TEVE INSCRITOS

3 – Título da disciplina: TÓPICOS ESPECIAIS PARA A PERFORMANCE II – anual - Professor: Luiz Cláudio Ribas Ferreira

NÃO TEVE INSCRITOS

4 – Título da disciplina: Prática de Orquestra I – ANUAL

Professor: Aldo Luís Villani

NÃO TEVE INSCRITOS

5 - Título da disciplina: PRÁTICA DE MÚSICA EM CONJUNTO I – Grupos de Câmera
Professora: **CONSUELO FROEHNER**

Carga Horária – 30 horas

Quarta-feira das 17h00 às 18h40.

Sala: 305 L - Sede Barão do Rio Branco, 370.

PROTOCOLO	NOME	CURSO/SÉRIE	OBS:
246301	ELIELTON MARTINS	3ª SUP. INSTRUMENTO	Deferido

PRÁTICA DE MUSICA EM CONJUNTO II

PROTOCOLO	NOME	CURSO/SÉRIE	OBS:
245609	GABRIEL KALIL DE MACEDO	2º LIC. MÚSICA	Deferido

SERBENA		
---------	--	--

6 – Título das disciplinas: **Prática de Orquestra Sinfônica I**

Professor: **PAULO BARRETO DO NASCIMENTO**

Carga Horária: 68 horas - Dia e horário: Quintas-feiras, das 17:00 às 18:40

PROTOCOLO	NOME	CURSO/SÉRIE	OBS:
245627	RAFAEL HALAMA GONÇALVES	4ª Sup. Instrumento	Deferido

Prática de Orquestra Sinfônica II

PROTOCOLO	NOME	CURSO/SÉRIE	OBS:
246301	ELIELTON MARTINS	3ª Sup. Instrumento	Deferido

Prática de Orquestra Sinfônica III

PROTOCOLO	NOME	CURSO/SÉRIE	OBS:
242875	GABRIEL K. LOSCHNER DA SILVA	3ª Sup. Instrumento	Deferido

7 - Título da disciplina: **TÓPICOS ESPECIAIS PARA A PERFORMANCE MUSICAL I**

7.1 - **TÓPICOS ESPECIAIS PARA A PERFORMANCE MUSICAL II** – Professora: CONSUELO FROEHNER

NÃO TEVE INSCRITOS

8- Título da disciplina: **PRÁTICA DE BANDA SINFÔNICA I – ANUAL**

Professor: **EDIVALDO CHIQUINI**

Carga Horária: 68 horas

PROTOCOLO	NOME	CURSO/SÉRIE	OBS:
245569	MATHEUS FERREIRA TONIN	1ª SUP. INSTRUMENTO	Deferido
245627	RAFAEL HALAMA GONÇALVES	4ª SUP. INSTRUMENTO	Deferido
246095	VICTOR ESTEVÃO DE A. MIRANDA	1ª SUP. INSTRUMENTO	Deferido
246444	CARLOS EDUARDO M. DE ANHAIA	1ª SUP. INSTRUMENTO	Deferido

PRÁTICA DE BANDA SINFÔNICA II

PROTOCOLO	NOME	CURSO/SÉRIE	OBS:
246007	JEFFERSON DAVI DE OLIVEIRA	2ª LIC. MÚSICA	Deferido
246301	ELIELTON MARTINS	3ª Sup. Instrumento	Deferido

PRÁTICA DE BANDA SINFÔNICA III

PROTOCOLO	NOME	CURSO/SÉRIE	OBS:
241315	PAULO RICARDO JASTREMSKI		Deferido
242875	GABRIEL KLING LOSCHNER DA SILVA	3ª Sup. Instrumento	Deferido

9 - Título da disciplina: **PRÁTICA DE BIG BAND**

Professor: **MARCO AURÉLIO KOENTOPP**

Carga Horária: 68h

PROTOCOLO	NOME	CURSO/SÉRIE	OBS:
-----------	------	-------------	------

245609	GABRIEL KALIL DE MACEDO SERBENA	2º LIC. MÚSICA	Deferido
246443	CARLOS EDUARDO MOREIRA DE ANHAIA	1ª Sup. Instrumento	
246093	VICTOR ESTEVÃO DE A. MIRANDA	1ª SUP. INSTRUMENTO	Deferido

PRÁTICA DE BIG BAND II

PROTOCOLO	NOME	CURSO/SÉRIE	OBS:
246453	JHONATAN SANTOS LOPES	2ª SUP. COMP. REGENCIA	Deferido

10- Título da disciplina: TÓPICOS ESPECIAIS EM MÚSICA I - SEMESTRAL
Professora: VIVIAN R.SIEDLECKI

NÃO TEVE INSCRITOS

Art. 3º. Os alunos com as inscrições deferidas serão automaticamente matriculados em suas respectivas disciplinas.

Art. 4º. Publique-se imediatamente nesta data no site www.embap.pr.gov.br, para conhecimento de todos os interessados.

Curitiba, 06 de maio de 2022.

Profa. Dra. Ana Lúcia Vasquez
Diretora do Centro de Música