

## **Chamada para exposição “Belos Caminhos: a trajetória da Escola de Música e Belas Artes do Paraná”**

UNESPAR – Campus Curitiba I – EMBAP

A presente chamada pretende selecionar a produção artística de estudantes dos cursos de graduação da UNESPAR – EMBAP, com o intuito de integrarem a exposição curricular do curso de bacharelado de Museologia – “Belos Caminhos: a trajetória da Escola de Música e Belas Artes do Paraná”, da mesma universidade, que terá como objetivo a apresentação da história da Escola de Música e Belas Artes do Paraná, por meio de obras presentes no seu acervo artístico.

O objetivo desta chamada é divulgar e compartilhar os processos de criação e obras produzidas em artes visuais, desenvolvidas na formação das/os graduandas/os contemporâneas/os, através de sua incorporação na exposição.

A exposição curricular do curso de Museologia será realizada de forma virtual e tem previsão de abertura em 22 de novembro de 2021. Assim, os trabalhos selecionados a partir deste edital irão compor parte desta exposição *online* e serão amplamente divulgados na Internet. Estarão, portanto, representados ao lado de outras obras que fazem parte da história da instituição.

Poderão participar da chamada graduandas/os e/ou coletivos que estejam devidamente matriculadas/dos em qualquer curso da linguagem visual do Centro de Artes da EMBAP da UNESPAR.

Serão selecionadas obras que versem sobre linguagens das artes visuais (pintura, gravura, desenho, fotografia, performance, videoarte, novas mídias), que possam ser veiculadas em formato digital.

Serão selecionadas obras de duas/dois graduandas/os e/ou coletivos para comporem a exposição curricular do curso de bacharelado em Museologia da UNESPAR.

As/os inscritas/os poderão enviar até 2 (duas) obras de sua autoria para a chamada, juntamente com um breve texto sobre cada uma das obras. Sugere-se que as obras enviadas possuam relações entre si e tenham sido desenvolvidas durante o período de graduação da/o proponente. Serão aceitas apenas obras que já estejam concluídas até o momento da inscrição.

A seleção das/os graduandas/os será realizada pela comissão organizadora da exposição.

As/os graduandas/os que forem selecionadas/os para a exposição deverão assinar um termo autorizando a reprodução de suas obras na exposição virtual pelo período de 1 (um) ano, e nos materiais e eventos de divulgação da exposição.

***Caso o/a selecionado/a não envie o termo de autorização assinado e digitalizado no prazo de 1 (uma) semana a partir da comunicação de sua seleção, o/a artista deve estar ciente que a comissão irá comunicar sua desclassificação e prosseguirá com a seleção de outro/a inscrito/a, uma vez que nenhuma obra será exposta sem a devida autorização expressa.***

O modelo de autorização será enviado no evento da comunicação da sua seleção.

## **INSCRIÇÕES:**

A inscrição deve ser realizada pelo e-mail: [expomuseo21@gmail.com](mailto:expomuseo21@gmail.com), entre os dias 4 e 11 de outubro de 2021. No e-mail deve conter as obras que a/o graduanda/o deseja submeter à chamada e informações dos trabalhos e das/os graduandas/os (nome; nome artístico, caso se aplique; curso; e-mail; telefone).

Para as obras das linguagens – pintura, gravura, desenho, fotografia, instalação –, as informações das obras devem conter: Título; data; dimensão e técnica. As imagens das obras deverão possuir no mínimo 300 dpi.

Para as linguagens de performance – videoarte e novas mídias –, as informações das obras devem conter: Título; data; duração; materiais. Para tais obras estipula-se uma duração máxima de 25 (vinte e cinco) minutos.

Todas as inscrições devem apresentar uma breve descrição da obra ou do conjunto das obras.

As obras inscritas deverão estar disponíveis para a exposição virtual.

Todas/os as/os inscritas/os receberão confirmação do recebimento da inscrição por e-mail.

**CRONOGRAMA:**

Inscrição	4 a 11 de outubro de 2021
Seleção	12 a 18 de outubro de 2021
Divulgação do resultado	20 de outubro de 2021
Exposição	22 de novembro a 07 de dezembro de 2021*

\* As obras continuarão divulgadas no *website* da exposição pelo período de 1 (um) ano.

**Comissão organizadora da Exposição Curricular do Curso de Museologia:**

Estudantes da disciplina Processos Curatoriais, do curso de Bacharelado em Museologia, de 2021, e as professoras Dra. Karine Lima da Costa e Dra. Katiucya Perigo.

Curitiba, 28 de setembro de 2021.