



Universidade Estadual do Paraná

Campus de Curitiba I – Embap

Credenciada pelo Decreto nº 9.538 de 05/12/2013, publicado no D.O.E de 05/12/2013,
Recredenciada pelo Decreto nº 2374 de 14/08/2019, publicado no D.O.E de 14/08/2019.
Rua Barão do Rio Branco, 370 - 80010-180 – (41) 3017-2050 Curitiba – Paraná
<http://www.embap.pr.gov.br/>



Cronograma de aulas para o 2º semestre de 2021 do curso de Licenciatura em Música.

Afim de evitar sobrecarga de atividades foi elaborado um sistema de rotação de disciplinas através de eixos. As disciplinas integrantes do mesmo eixo trabalharão preferencialmente de forma integrada visando um maior aproveitamento dos conteúdos.

É importante acompanhar o cronograma para verificar as disciplinas que estarão ativas na semana, pois neste momento acontecerão aulas de forma remota, atividades e demais tarefas. Quando uma disciplina não aparece ativa o professor ficará disponível apenas para resolver dúvidas e esclarecer questões referentes a disciplinas.

1º Ano - 2º Semestre – início em 23/08/2021

Eixo A
Harmonia II - Eduardo
Percepção Musical II - Cristiane
Contraponto II - Anderson
Estruturação Musical II – Optativa – Vivian

Eixo B
Metodologia de Pesquisa II - Anderson
Metodologia do Ensino Música II – Jaira
História da Música II - Noara

Eixo C
Prática da Flauta Doce I - Ângela / Anete / Plínio / Susan / Noara
Prática Artística II - Ângela / Anderson
Técnica Vocal – Cris / Jeimely
Cultura e Sociedade II – Ana Lúcia

3º Bimestre	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
Semana 1 (Eixos AB) 23/08	18:50 - Estruturação Musical II – (Optativa) 20:30 – Harmonia II (LM)	18:50 - Metodologia de Pesquisa II (LM)	21:20 - História da Música II	18:50 - Percepção Musical II (LM)	18:50 - Metodologia de Ensino da Música II (LM) 20:30 - Contraponto I (LM)
Semana 2 (Eixos BC) 30/08		18:50 - Metodologia de Pesquisa II (LM) 20:30 – Técnica Vocal	21:20 - História da Música II	20:30 - Cultura e Sociedade II	18:50 - Metodologia de Ensino da Música II(LM)
Semana 3 (Eixos CA) 06/09	18:50 - Estruturação Musical II – (Optativa) 20:30 - Harmonia I (LM)	20:30 – Técnica Vocal FERIADO	20:30 – Prática Artística II RECESSO	18:50 - Percepção Musical II (LM) 20:30 - Cultura e Sociedade II	20:30 - Contraponto II (LM)
Semana 4 (Eixos AB) 13/09	18:50 - Estruturação Musical II – (Optativa) 20:30 – Harmonia II(LM)	18:50 - Metodologia de Pesquisa II (LM)	21:20 - História da Música II	18:50 - Percepção Musical II (LM)	18:50 - Metodologia de Ensino da Música II (LM) 20:30 - Contraponto II (LM)
Semana 5 (Eixos BC) 20/09		18:50 - Metodologia de Pesquisa II (LM) 20:30 – Técnica Vocal	21:20 - História da Música II	20:30 - Cultura e Sociedade II	18:50 - Metodologia de Ensino da Música II(LM)
Semana 6 (Eixos CA) 27/09	18:50 - Estruturação Musical II – (Optativa) 20:30 - Harmonia II (LM)	20:30 - Técnica Vocal	20:30 - Prática Artística II	18:50 - Percepção Musical II (LM) 20:30 - Cultura e Sociedade II	20:30 - Contraponto II (LM)

Semana 7 (Eixos AB) 04/10	18:50 - Estruturação Musical II – (Optativa) 20:30 – Harmonia II (LM)	18:50 - Metodologia de Pesquisa II (LM)	21:20 - História da Música II	18:50 - Percepção Musical II (LM)	18:50 - Metodologia de Ensino da Música II (LM) 20:30 - Contraponto II (LM)
Semana 8 Eixos BC) 11/10	RECESSO	FERIADO 18:50 – Metodologia de Pesquisa II (LM) 20:30 – Técnica Vocal	21:20 - História da Música II	20:30 - Cultura e Sociedade II	18:50 - Metodologia de Ensino da Música II (LM)
Semana 9 (Avaliação / revisão) 18/10	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas

4º Bimestre	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
Semana 1 (Eixos CA) 25/10	18:50 - Estruturação Musical II – (Optativa) 20:30 - Harmonia II (LM)	20:30 - Técnica Vocal	20:30 - Prática Artística II	18:50 - Percepção Musical II (LM) 20:30 - Cultura e Sociedade II	20:30 - Contraponto II (LM)
Semana 2 (Eixos AB) 01/11	18:50 - Estruturação Musical II – (Optativa) 20:30 – Harmonia II (LM)	FERIADO 18:50 – Metodologia de Pesquisa II (LM)	21:20 - História da Música II	18:50 - Percepção Musical II (LM)	18:50 - Metodologia de Ensino da Música II (LM) 20:30 - Contraponto I (LM)
Semana 3 (Eixos BC) 08/11		18:50 - Metodologia de Pesquisa II (LM) 20:30 – Técnica Vocal	(LM) 21:20 - História da Música II	20:30 - Cultura e Sociedade II	18:50 - Metodologia de Ensino da Música II (LM)

Semana 4 (Eixos CA) 15/11	FERIADO 18:50 – Estruturação Musical II – (Optativa) 20:30 – Harmonia II (LM)	20:30 - Técnica Vocal	20:30 - Prática Artística II	18:50 - Percepção Musical II (LM) 20:30 - Cultura e Sociedade II	20:30 - Contraponto II (LM)
Semana 5 (Eixos AB) 22/11	18:50 - Estruturação Musical II – (Optativa) 20:30 – Harmonia II (LM)	18:50 - Metodologia de Pesquisa II (LM)	21:20 - História da Música II	18:50 - Percepção Musical II (LM)	18:50 - Metodologia de Ensino da Música II (LM) 20:30 - Contraponto II (LM)
Semana 6 – (Eixos BC) 29/11	??	18:50 - Metodologia de Pesquisa II (LM) 20:30 – Técnica Vocal	21:20 - História da Música II	20:30 - Cultura e Sociedade II	18:50 - Metodologia de Ensino da Música II (LM)
Semana 7 – 06/12	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas
Semana 8 – Exame final 13/12	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas

2º Ano - 2º Semestre – início em 12/07/2021

Eixo A
Análise Musical II - Eduardo
Instrumentação e Orquestração II - Hugo
Percepção Musical IV - Cristiane

Eixo B
Metodologia do Ensino Música IV - Jean

Fundamentos da Educação II - Roberta
História da música IV - Jean

Eixo C:
Canto Coral II - Anderson
Prática Artística IV - Anderson / Ângela
Ensino Instrumental Coletivo - Anete
Metodologia de Ensino da Flauta Doce II - Anete

1º Bimestre	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
Semana 1 – Todas as disciplinas 12/07	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas
Semana 2 (Eixos AB) 02/08	--	--	18:50 - Fundamentos da Educação II 21:20 - História da Música IV	18:50 - Metodologia do Ensino Música IV 20:30 Percepção IV (LM)	18:50 - Análise Musical II (LM) 20:30 Instrumentação e Orquestração I (LM)
Semana 3 (Eixos BC) 09/08	19:40 – Ensino Instrumento Coletivo 21:20 - Canto Coral II (LM)	20:30 - Metodologia do Ensino da Flauta Doce II	18:50 - Fundamentos da Educação II 20:30 - Prática Artística IV (LM) 21:20 - História da Música IV	18:50 - Metodologia do Ensino Música IV	
Semana 4 (Eixos CA) 16/08	18:50 – Ensino Instrumental Coletivo 21:20 - Canto Coral I (LM)	20:30 - Metodologia do Ensino da Flauta Doce II	20:30 - Prática Artística IV (LM)	20:30 Percepção IV (LM)	18:50 - Análise Musical II (LM) 20:30 Instrumentação e Orquestração II (LM)
Semana 5 (Eixos AB) 23/08	--	--	18:50 - Fundamentos da Educação II 21:20 - História	18:50 - Metodologia do Ensino Música IV	18:50 - Análise Musical II (LM) 20:30 Instrumentação e Orquestração I (LM)

			da Música IV	20:30 Percepção IV (LM)	
Semana 6 (Eixos BC) 30/08	19:40 – Ensino Instrumental Coletivo 21:20 - Canto Coral II (LM)	20:30 - Metodologia do Ensino da Flauta Doce II	18:50 - Fundamentos da Educação II 20:30 - Prática Artística IV (LM) 21:20 -História da Música IV	18:50 - Metodologia do Ensino Música IV	
Semana 7 (Eixos CA) 06/09	18:50 – Ensino Instrumental Coletivo 21:20 - Canto Coral I (LM)	FERIADO	RECESSO	20:30 Percepção IV (LM)	18:50 - Análise Musical II(LM) 20:30 Instrumentação e Orquestração II (LM)
Semana 8 (Avaliação / revisão) 13/09	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas
Semana 09 20/09	Avaliação	Avaliação	Avaliação	Avaliação	Avaliação

2º Bimestre	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
Semana 1 (Eixos AB) 27/09			18:50 - Fundamentos da Educação II 21:20 -História da Música IV	18:50 - Metodologia do Ensino Música IV 20:30 Percepção IV (LM)	18:50 - Análise Musical II (LM) 20:30 Instrumentação e Orquestração I (LM)
Semana 2 (Eixos BC) 04/10	19:40 – Ensino Instrumental Coletivo 21:20 - Canto Coral II (LM)	20:30 - Metodologia do Ensino da Flauta Doce II	20:30 - Prática Artística IV (LM) 21:20 -História da Música IV	18:50 - Metodologia do Ensino Música IV	
Semana 3	RECESSO	FERIADO	20:30 - Prática Artística IV	20:30 Percepção IV	18:50 - Análise Musical II(LM) 20:30 Instrumentação e Orquestração II

(Eixos CA) 11/10			(LM)	(LM)	(LM)
Semana 4 (Eixos AB) 18/10	RECESSO	FERIADO	18:50 - Fundamentos da Educação II 21:20 - História da Música IV	18:50 - Metodologia do Ensino Música IV 20:30 Percepção IV (LM)	18:50 - Análise Musical II (LM) 20:30 Instrumentação e Orquestração I (LM)
Semana 5 (Eixos BC) 25/10	19:40 – Ensino Instrumento Coletivo 21:20 - Canto Coral II (LM)	20:30 - Metodologia do Ensino da Flauta Doce II	18:50 - Fundamentos da Educação II 20:30 - Prática Artística IV (LM) 21:20 - História da Música IV	18:50 - Metodologia do Ensino Música IV	
Semana 6 (Eixos CA) 01/11	18:50 – Ensino Instrumental Coletivo 21:20 - Canto Coral I (LM)	FERIADO	20:30 - Prática Artística IV (LM)	20:30 Percepção IV (LM)	18:50 - Análise Musical II(LM) 20:30 Instrumentação e Orquestração II (LM)
Semana 7 - 08/11	??	??	18:50 - Fundamentos da Educação II 21:20 - História da Música IV	18:50 - Metodologia do Ensino Música IV 20:30 Percepção IV (LM)	18:50 - Análise Musical II (LM) 20:30 Instrumentação e Orquestração I (LM)
Semana 8 15/11	FERIADO	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas
Semana 9 22/11	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO
Semana 10 29/11	Revisão	Revisão	Revisão	Revisão	Revisão

Semana 11 06/12	Exame final				
Semana 12 06/12	Exame final				

3º Ano – 2º Semestre – início em 12/07/2021

Eixo A
Arranjo II – Hugo
Música no Brasil - Eduardo
Pesquisa em Música - Adriano

Eixo B
Políticas, gestão e organização II - Roberta
Prática de Ensino II - Susan
Estágio Curricular Supervisionado II - Adriano
Optativa - Anete
Didática I - Roberta

Eixo C
Canto Coral IV- Jeimely
História da Música VI - Anderson
Prática Artística VI - Anderson / Ângela

1º Bimestre	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
Semana 1 – Todas as disciplinas 12/07	Todas as disciplinas				

Semana 2 (Eixos AB) 02/08	18:50 – Música no Brasil	18:50 – Optativa 20:30 – Didática I	18:50 – Estágio Curricular Supervisionado I 21:20 – Políticas, gestão e organização	18:50 – Pesquisa em Música 20:30 - Prática de Ensino II	18:50 – Arranjo II
Semana 3 (Eixos BC) 09/08	21:20 – Canto Coral IV	18:50 – Optativa 20:30 – Didática I	18:50 – Estágio Curricular Supervisionado I 20:30 – Prática Artística VI 21:20 – Políticas, gestão e organização	20:30 - Prática de Ensino II	20:30 – História da Música VI
Semana 4 (Eixos CA) 16/08	18:50 – Música no Brasil 21:20 – Canto Coral IV		20:30 – Prática Artística VI	18:50 – Pesquisa em Música	18:50 – Arranjo II 20:30 – História da Música VI
Semana 5 (Eixos AB) 23/08	18:50 – Música no Brasil	18:50 – Optativa 20:30 – Didática I	18:50 – Estágio Curricular Supervisionado I 21:20 – Políticas, gestão e organização	18:50 – Pesquisa em Música 20:30 - Prática de Ensino II	18:50 – Arranjo II
Semana 6 (Eixos BC) 30/08	21:20 – Canto Coral IV	18:50 – Optativa 20:30 – Didática I	18:50 – Estágio Curricular Supervisionado I 20:30 – Prática Artística VI 21:20 – Políticas, gestão e organização	20:30 - Prática de Ensino II	20:30 – História da Música VI
Semana 7 (Eixos CA) 06/09	18:50 – Música no Brasil 21:20 – Canto Coral IV	FERIADO	RECESSO	18:50 – Pesquisa em Música	18:50 – Arranjo II 20:30 – História da Música VI
Semana 8 – Revisão / Avaliação 13/09	Revisão – Todas as disciplinas	Revisão – Todas as disciplinas	Revisão – Todas as disciplinas	Revisão – Todas as disciplinas	Revisão – Todas as disciplinas
Semana 9	Avaliação	Avaliação	Avaliação	Avaliação	Avaliação

20/09					
-------	--	--	--	--	--

4º Bimestre	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
Semana 1 (Eixos AB) 27/09	18:50 – Música no Brasil	18:50 – Optativa 20:30 – Didática I	18:50 – Estágio Curricular Supervisionado II 21:20 – Políticas, gestão e organização II	18:50 – Pesquisa em Música 20:30 Prática de Ensino II	18:50 – Arranjo II
Semana 2 (Eixos BC) 04/10	21:20 – Canto Coral IV	18:50 – Optativa 20:30 – Didática I	18:50 – Estágio Curricular Supervisionado II 20:30 – Prática Artística VI	20:30 Prática de Ensino II	20:30 – História da Música VI
Semana 3 (Eixos CA) 11/10	RECESSO	FERIADO	20:30 – Prática Artística VI	18:50 – Pesquisa em Música	18:50 – Arranjo II 20:30 – História da Música VI
Semana 4 (Eixos AB) 18/10	18:50 – Música no Brasil	18:50 – Optativa 20:30 – Didática I	18:50 – Estágio Curricular Supervisionado II 21:20 – Políticas, gestão e organização II	18:50 – Pesquisa em Música 20:30 Prática de Ensino II	18:50 – Arranjo II
Semana 5 (Eixos BC) 25/10	21:20 – Canto Coral IV	18:50 – Optativa	18:50 – Estágio Curricular Supervisionado II 20:30 – Prática Artística VI 21:20 – Políticas, gestão e organização II	20:30 Prática de Ensino II	20:30 – História da Música VI
Semana 6	18:50 – Música no Brasil	FERIADO	20:30 – Prática Artística VI	18:50 – Pesquisa em	18:50 – Arranjo II

(Eixos CA) 01/11	21:20 – Canto Coral IV			Música	20:30 – História da Música VI
Semana 7 (eixos AB) 08/11	18:50 – Música no Brasil	18:50 – Optativa 20:30 – Didática I	18:50 – Estágio Curricular Supervisionado II 21:20 – Políticas, gestão e organização II	18:50 – Pesquisa em Música 20:30 Prática de Ensino II	18:50 – Arranjo II
Semana 8 15/11	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas
Semana 9 22/11	Avaliação	Avaliação	Avaliação	Avaliação	Avaliação
Semana 10 29/11	Revisão	Revisão	Revisão	Revisão	Revisão
Semana 11 06/12	Exame final	Exame final	Exame final	Exame final	Exame final

4º Ano – Anual – Início em 12/07/2021

Eixo A
TCC - Roberta
Libras - Giovana

Eixo B
Prática de Ensino - Anderson
Ofic Prod Mus II - Jean
Estágio Curricular Supervisionado II - Anderson
Metodologia do Ensino Musica IV - Anete

Eixo C
Regência Coro II - Anderson
Prática Artística IV - Anderson / Ângela

Hist.da África e cult. Afrobr. - Ana Lúcia
--

3º Bimestre	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
Semana 1 12/07	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas
Semana 2 (Eixos AB) 02/08	20:30 – Ofic. Prod. Mus. II	18:50 - TCC	18:50 – Metodologia do Ensino da Música IV 21:20 – Estágio Curricular Supervisionado II	18:50 – Libras 20:30 – Prática de Ensino	
Semana 3 (Eixos BC) 09/08	18:50 – Regência Coro II 0:30 – Ofic. Prod. Mus. II	20:30 – Hist. Da África e cult. Afrobr.	18:50 – Metodologia do Ensino da Música IV 20:30 – Prática Artística IV 21:20 – Estágio Curricular Supervisionado II	20:30 – Prática de Ensino	
Semana 4 (Eixos CA) 16/08	18:50 – Regência Coro II	18:50 – TCC 20:30 – Hist. Da África e cult. Afrobr.	20:30 – Prática Artística IV	18:50 - Libras	
Semana 5 (Eixos AB) 23/08	20:30 – Ofic. Prod. Mus. II	18:50 - TCC	18:50 – Metodologia do Ensino da Música IV 21:20 – Estágio Curricular Supervisionado II	18:50 – Libras 20:30 – Prática de Ensino	
Semana 6 (Eixos BC) 30/08	18:50 – Regência Coro II 20:30 – Ofic. Prod. Mus. II	20:30 – Hist. Da África e cult. Afrobr.	18:50 – Metodologia do Ensino da Música IV 20:30 – Prática Artística IV 21:20 – Estágio Curricular Supervisionado II	20:30 – Prática de Ensino	

Semana 7 (Eixos CA) 06/09	Feriado	Recesso	20:30 – Prática Artística IV	18:50 - Libras	
Semana 8 13/09	Feriado Todas as disciplinas	Recesso Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas
20/09 Semana 9	Revisão / Avaliação – Todas as disciplinas				

4º Bimestre	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
Semana 1 (Eixos AB) 27/09	20:30 – Ofic. Prod. Mus. II	18:50 - TCC	18:50 – Metodologia do Ensino da Música IV 21:20 – Estágio Curricular Supervisionado II	18:50 – Libras 20:30 – Prática de Ensino	
Semana 2 (Eixos BC) 04/10	18:50 – Regência Coro II 20:30 – Ofic. Prod. Mus. II	20:30 – Hist. Da África e cult. Afrobr.	18:50 – Metodologia do Ensino da Música IV 20:30 – Prática Artística IV 21:20 – Estágio Curricular Supervisionado II	20:30 – Prática de Ensino	
Semana 3 (Eixos CA) 11/10	FERIADO	RECESSO	20:30 – Prática Artística IV	18:50 - Libras	
Semana 4 (Eixos AB) 18/10	20:30 – Ofic. Prod. Mus. II	18:50 - TCC	18:50 – Metodologia do Ensino da Música IV 21:20 – Estágio Curricular Supervisionado II	18:50 – Libras 20:30 – Prática de Ensino	
Semana 5 (Eixos BC)	18:50 – Regência Coro II 20:30 – Ofic.	20:30 – Hist. Da África e cult. Afrobr.	18:50 – Metodologia do Ensino da Música IV 20:30 – Prática Artística IV	20:30 – Prática de Ensino	

25/10	Prod. Mus. II		21:20 – Estágio Curricular Supervisionado II		
Semana 6 (Eixos CA) 01/11	18:50 – Regência Coro II	FERIADO 18:50 – TCC 20:30 – Hist. Da África e cult. Afrobr.	20:30 – Prática Artística IV	18:50 - Libras	
Semana 7 (Eixos AB) 08/11	20:30 – Ofic. Prod. Mus. II	18:50 - TCC	18:50 – Metodologia do Ensino da Música IV 21:20 – Estágio Curricular Supervisionado II	18:50 – Libras 20:30 – Prática de Ensino	
Semana 8 (Avaliação) 15/11	FERIADO	FERIADO Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas
Semana 9 22/11	Avaliação	Avaliação	Avaliação	Avaliação	Avaliação
Semana 10 29/11	Revisão	Revisão	Revisão	Revisão	Revisão
Semana 11 06/12	Exame final	Exame final	Exame final	Exame final	Exame final