



Universidade Estadual do Paraná

Campus de Curitiba I – Embap

Credenciada pelo Decreto nº 9.538 de 05/12/2013, publicado no D.O.E de 05/12/2013,
Recredenciada pelo Decreto nº 2374 de 14/08/2019, publicado no D.O.E de 14/08/2019.
Rua Barão do Rio Branco, 370 - 80010-180 – (41) 3017-2050 Curitiba – Paraná
<http://www.embap.pr.gov.br/>



Cronograma de aulas para o 2º semestre do curso de Licenciatura em Música.

Afim de evitar sobrecarga de atividades foi elaborado um sistema de rotação de disciplinas através de eixos. As disciplinas integrantes do mesmo eixo trabalharão preferencialmente de forma integrada visando um maior aproveitamento dos conteúdos.

É importante acompanhar o cronograma para verificar as disciplinas que estarão ativas na semana, pois neste momento acontecerão aulas de forma remota, atividades e demais tarefas. Quando uma disciplina não aparece ativa o professor ficará disponível apenas para resolver dúvidas e esclarecer questões referentes a disciplinas.

Vídeo com instruções sobre o 2º semestre: <https://www.youtube.com/watch?v=juyd6bwBOSI>

1º Ano - 2º Semestre

Eixo A
Harmonia II - Eduardo
Percepção Musical II - Cristiane
Contraponto I - Yuri
Estruturação Musical II – Optativa – Vivian

Eixo B
Metodologia de Pesquisa II - Anderson
Metodologia do Ensino Música II – Flávio
História da Música II - Lurian

Eixo C
Prática da Flauta Doce II - Ângela / Anete / Plínio / Susan
Prática Artística II - Ângela / Anderson
Técnica Vocal - Jeimely
Cultura e Sociedade II – Ana Lúcia

1º Bimestre	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
Semana 1 (Eixos AB) 31/08	18:50 - Estruturação Musical II – (Optativa) 20:30 - Harmonia II (LM)	18:50 - Metodologia de Pesquisa II (LM)	18:50 História da Música II	18:50 - Percepção Musical II (LM)	13:40 - Percepção I (SI, SC) 17:00 Percepção I (CR) 18:50 - Metodologia de Ensino da Música II (LM) 20:30 - Contraponto II (LM)
Semana 2 (Eixos BC) 07/09		18:50 - Metodologia de Pesquisa II (LM) 20:30 - Técnica Vocal	18:50 História da Música II - 20:30 – Prática Artística	20:30 - Cultura e Sociedade II	18:50 - Metodologia de Ensino da Música II (LM)
Semana 3 (Eixos CA) 14/09	18:50 - Estruturação Musical II – (Optativa) 20:30 - Harmonia II (LM)	20:30 - Técnica Vocal	20:30 - Prática Artística	20:30 - Cultura e Sociedade II 18:50 - Percepção Musical II (LM)	13:40 - Percepção I (SI, SC) 17:00 Percepção I (CR) 20:30 - Contraponto II (LM)
Semana 4 (Eixos AB) 21/09	18:50 - Estruturação Musical II – (Optativa) 20:30 - Harmonia II (LM)	18:50 - Metodologia de Pesquisa II (LM)	18:50 História da Música II	18:50 - Percepção Musical II (LM)	13:40 - Percepção I (SI, SC) 17:00 Percepção I (CR) 18:50 - Metodologia de Ensino da Música II (LM) 20:30 - Contraponto II (LM)
Semana 5 (Eixos BC) 28/09		18:50 - Metodologia de Pesquisa II (LM) 20:30 – Técnica Vocal	18:50 -História da Música II 20:30 - Prática Artística	20:30 - Cultura e Sociedade II	18:50 - Metodologia de Ensino da Música II (LM)
Semana 6 (Eixos CA) 05/10	18:50 - Estruturação Musical II – (Optativa) 20:30 - Harmonia II	20:30 – Técnica Vocal	20:30 - Prática Artística	20:30 - Cultura e Sociedade II 18:50 – Percepção Musical II (LM)	13:40 - Percepção I (SI, SC) 17:00 Percepção I (CR) 20:30 - Contraponto II (LM)

	(LM)				
Semana 7 12/10 (recesso)					
Semana 8 (Avaliação / revisão) 19/10	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas

2º Bimestre	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
Semana 1 (Eixos AB) 26/10	18:50 - Estruturação Musical II – (Optativa) 20:30 - Harmonia II (LM)	18:50 - Metodologia de Pesquisa II (LM)	18:50 História da Música II	18:50 - Percepção Musical II (LM)	13:40 - Percepção I (SI, SC) 17:00 Percepção I (CR) 18:50 - Metodologia de Ensino da Música II (LM) 20:30 - Contraponto II (LM)
Semana 2 (Eixos BC) 02/11		18:50 - Metodologia de Pesquisa II (LM) 20:30 - Fisiologia Vocal	18:50 História da Música II 20:30 - Prática Artística	20:30 - Cultura e Sociedade II	18:50 - Metodologia de Ensino da Música II (LM)
Semana 3 (Eixos CA) 09/11	18:50 - Estruturação Musical II – (Optativa) 20:30 - Harmonia II (LM)	20:30 - Fisiologia Vocal	20:30 - Prática Artística	18:50 - Percepção Musical II (LM) 20:30 - Cultura e Sociedade II	13:40 - Percepção I (SI, SC) 17:00 Percepção I (CR) 20:30 - Contraponto II (LM)
Semana 4 (Eixos AB) 16/11	18:50 - Estruturação Musical II – (Optativa) 20:30 - Harmonia II (LM)	18:50 - Metodologia de Pesquisa II (LM)	18:50 História da Música II	18:50 - Percepção Musical II (LM)	13:40 - Percepção I (SI, SC) 17:00 Percepção I (CR) 18:50 - Metodologia de Ensino da Música II (LM) 20:30 - Contraponto II (LM)

Semana 5 (Eixos BC) 23/11		18:50 - Metodologia de Pesquisa II (LM) 20:30 - Fisiologia Vocal	18:50 História da Música II 20:30 - Prática Artística	20:30 - Cultura e Sociedade II	18:50 - Metodologia de Ensino da Música II (LM)
Semana 6 (Eixos CA) 30/11	18:50 - Estruturação Musical II – (Optativa) 20:30 - Harmonia II (LM)	20:30 - Fisiologia Vocal	20:30 - Prática Artística	18:50 - Percepção Musical II (LM) 20:30 - Cultura e Sociedade II	13:40 - Percepção I (SI, SC) 17:00 Percepção I (CR) 20:30 - Contraponto II (LM)
Semana 7 07/11	Avaliação – Todas as disciplinas	Avaliação – Todas as disciplinas	Avaliação – Todas as disciplinas	Avaliação – Todas as disciplinas	Avaliação – Todas as disciplinas
Semana 8 – Exame final 14/12	Exame final – Todas as disciplinas	Exame final – Todas as disciplinas	Exame final – Todas as disciplinas	Exame final – Todas as disciplinas	Exame final – Todas as disciplinas

2º Ano - 2º Semestre

Eixo A
Análise Musical II - Eduardo
Instrumentação e Orquestração II - Hugo
Percepção Musical IV - Cristiane

Eixo B
Metodologia do Ensino Música IV - Jean
Fundamentos da Educação II - Roberta
História da música IV

Eixo C:
Canto Coral II - Jeimely

Prática Artística IV - Anderson / Ângela
Ensino Instrumental Coletivo - Anete
Metodologia do Ensino da Flauta Doce II - Anete

1º Bimestre	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
Semana 1 (Eixos AB) 31/08	19:40 - Metodologia de Ensino da Música IV		21:20 -História da Música IV	18:50 - Funda. da Educação II (LM) 20:30 Percepção IV (LM)	18:50 - Análise Musical II (LM) 20:30 Instrumentação e Orquestração II (LM)
Semana 2 (Eixos BC) 07/09	19:40 - Metodologia de Ensino da Música IV 21:20 - Canto Coral II (LM)	18:50 - Metodologia do Ensino da Flauta Doce II 20:30 – Ensino Instrumental Coletivo	20:30 - Prática Artística IV (LM) 21:20 -História da Música IV	18:50 - Funda. da Educação II	
Semana 3 (Eixos CA) 14/09	21:20 - Canto Coral II (LM)	18:50 - Metodologia do Ensino da Flauta Doce II 20:30 – Ensino Instrumental Coletivo	20:30 - Prática Artística IV (LM)	20:30 Percepção IV (LM)	18:50 - Análise Musical II (LM) 20:30 Instrumentação e Orquestração II (LM)
Semana 4 (Eixos AB) 21/09	19:40 - Metodologia de Ensino da Música IV		21:20 -História da Música IV	18:50 - Funda. da Educação II (LM) 20:30 Percepção IV (LM)	18:50 - Análise Musical II (LM) 20:30 Instrumentação e Orquestração II (LM)
Semana 5 (Eixos BC) 28/09	19:40 - Metodologia de Ensino da Música IV 21:20 - Canto Coral II (LM)	18:50 - Metodologia do Ensino da Flauta Doce II 20:30 – Ensino Instrumental Coletivo	20:30 - Prática Artística IV (LM) 21:20 -História da Música IV	18:50 - Funda. da Educação II	
Semana 6 (Eixos CA)	21:20 - Canto Coral II (LM)	18:50 - Metodologia do Ensino da	20:30 - Prática Artística IV (LM)	20:30 Percepção IV (LM)	18:50 - Análise Musical II (LM) 20:30 Instrumentação e Orquestração II

05/10		Flauta Doce II 20:30 – Ensino Instrumental Coletivo			(LM)
Semana 7 (Avaliação) 12/10 (recesso)	-	-	-	-	-
Semana 8 (Avaliação / revisão) 19/10	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas	Todas as disciplinas

2º Bimestre	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
Semana 1 (Eixos AB) 26/10	19:40 - Metodologia de Ensino da Música IV			18:50 - Funda. da Educação II (LM) 20:30 Percepção IV (LM)	18:50 - Análise Musical II (LM) 20:30 Instrumentação e Orquestração II (LM)
Semana 2 (Eixos BC) 02/11	19:40 - Metodologia de Ensino da Música IV 21:20 - Canto Coral II (LM)	18:50 - Metodologia do Ensino da Flauta Doce II 20:30 – Ensino Instrumental Coletivo	20:30 - Prática Artística IV (LM)	18:50 - Funda. da Educação II	
Semana 3 (Eixos CA) 09/11	21:20 - Canto Coral II (LM)	18:50 - Metodologia do Ensino da Flauta Doce II 20:30 – Ensino Instrumental Coletivo	20:30 - Prática Artística IV (LM)	20:30 Percepção IV (LM)	18:50 - Análise Musical II (LM) 20:30 Instrumentação e Orquestração II (LM)
Semana 4 (Eixos AB) 16/11	19:40 - Metodologia de Ensino da Música IV			18:50 - Funda. da Educação II (LM) 20:30 Percepção IV (LM)	18:50 - Análise Musical II (LM) 20:30 Instrumentação e Orquestração II (LM)

Semana 5 (Eixos BC) 23/11	19:40 - Metodologia de Ensino da Música IV 21:20 - Canto Coral II (LM)	18:50 - Metodologia do Ensino da Flauta Doce II 20:30 – Ensino Instrumental Coletivo	20:30 - Prática Artística IV (LM)	18:50 - Funda. da Educação II	
Semana 6 (Eixos CA) 30/11	21:20 - Canto Coral II (LM)	18:50 - Metodologia do Ensino da Flauta Doce II 20:30 – Ensino Instrumental Coletivo	20:30 - Prática Artística IV (LM)	20:30 Percepção IV (LM)	18:50 - Análise Musical II (LM) 20:30 Instrumentação e Orquestração II (LM)
Semana 7 - Avaliação 07/12	Avaliação – Todas as disciplinas	Avaliação – Todas as disciplinas	Avaliação – Todas as disciplinas	Avaliação – Todas as disciplinas	Avaliação – Todas as disciplinas
Semana 8 (Exame final) 14/12	Exame final - Todas as disciplinas	Exame final - Todas as disciplinas	Exame final - Todas as disciplinas	Exame final - Todas as disciplinas	Exame final -Todas as disciplinas

3º Ano - Anual

Eixo A
Instrumentação e Orquestração I – Hugo
Acústica - Felipe
Escrita Acadêmica - Ana Paula P.

Eixo B
Didática Geral - Roberta
Psicologia da Educação - Roberta
Estágio Curricular Supervisionado I - Adriano
Oficina Prod. Mus. Pedagógica I - Anete
Metodologia de Ensino da Música III - Susan

Eixo C
Regência Coro I - Jeimely
Canto Coral III - Jeimely
Técnica Vocal III - Lúcia
Prática Artística III - Anderson / Ângela

3º Bimestre	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
ª Semana 1 (Eixos AB) 31/08	18:50 Didática Geral	18:50- Oficina Prod. Mus. Pedagógica I 20:30 - Metodologia de Ensino da Música III	18:50 – Estágio Curricular Supervisionado I 21:20 - Psicologia da Educação	18:50 Escrita Acadêmica (Optativa) 20:30 Acústica	18:50 Instrumentação. e Orquestração I
Semana 2 (Eixos BC) 07/09	18:50 Didática Geral 20:30 - Regência de coro I (LM) 21:20 - Canto Coral III(LM)	18:50- Oficina Prod. Mus. Pedagógica I 20:30 - Metodologia de Ensino da Música III	18:50 – Estágio Curricular Supervisionado I 20:30 Prática Artística III 21:20 - Psicologia da Educação	21:20 Técnica Vocal III	
Semana 3 (Eixos CA) 14/09	20:30 - Regência de coro I (LM) 21:20 - Canto Coral III(LM)		20:30 Prática Artística III	18:50 Escrita Acadêmica (Optativa) 20:30 Acústica 21:20 Técnica Vocal III	18:50 Instrumentação. e Orquestração I
Semana 4 (Eixos AB) 21/09	18:50 Didática Geral	18:50- Oficina Prod. Mus. Pedagógica I 20:30 - Metodologia de Ensino da Música III	18:50 – Estágio Curricular Supervisionado I 21:20 - Psicologia da Educação	18:50 Escrita Acadêmica (Optativa) 20:30 Acústica	18:50 Instrumentação. e Orquestração I

Semana 5 (Eixos BC) 28/09	18:50 Didática Geral 20:30 – Regência de coro I (LM) 21:20 - Canto Coral III(LM)	18:50- Oficina Prod. Mus. Pedagógica I 20:30 - Metodologia de Ensino da Música III	18:50 – Estágio Curricular Supervisionado I 20:30 Prática Artística III 21:20 - Psicologia da Educação	21:20 Técnica Vocal III	
Semana 6 (Eixos CA) 05/10	20:30 - Regência de coro I (LM) 21:20 - Canto Coral III(LM)		20:30 Prática Artística III	18:50 Escrita Acadêmica (Optativa) 20:30 Acústica 21:20 Técnica Vocal III	18:50 Instrumentação. e Orquestração I
Semana 7 12/10 (recesso)	-	-	-	-	-
Semana 8 – Revisão / Avaliação 19/10	Revisão – Todas as disciplinas	Revisão – Todas as disciplinas	Revisão – Todas as disciplinas	Revisão – Todas as disciplinas	Revisão – Todas as disciplinas

4º Bimestre	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
Semana 1 (Eixos AB) 26/10	18:50 Didática Geral	18:50- Oficina Prod. Mus. Pedagógica I 20:30 - Metodologia de Ensino da Música III	18:50 – Estágio Curricular Supervisionado I 21:20 - Psicologia da Educação	18:50 Escrita Acadêmica (Optativa) 20:30 Acústica	18:50 Instrumentação. e Orquestração I
Semana 2 (Eixos BC) 02/10	18:50 Didática Geral 20:30 - Regência de	18:50- Oficina Prod. Mus. Pedagógica I	18:50 – Estágio Curricular Supervisionado I	21:20 Técnica Vocal III	

	coro I (LM) 21:20 - Canto Coral III(LM)	20:30 - Metodologia de Ensino da Música III	20:30 Prática Artística III 21:20 - Psicologia da Educação		
Semana 3 (Eixos CA) 09/11	20:30 - Regência de coro I (LM) 21:20 - Canto Coral III(LM)		20:30 Prática Artística III	18:50 Escrita Acadêmica (Optativa) 20:30 Acústica 21:20 Técnica Vocal III	18:50 Instrumentação. e Orquestração I
Semana 4 (Eixos AB) 16/11	18:50 Didática Geral	18:50- Oficina Prod. Mus. Pedagógica I 20:30 - Metodologia de Ensino da Música III	18:50 – Estágio Curricular Supervisionado I 21:20 - Psicologia da Educação	18:50 Escrita Acadêmica (Optativa) 20:30 Acústica	18:50 Instrumentação. e Orquestração I
Semana 5 (Eixos BC) 23/11	18:50 Didática Geral 20:30 - Regência de coro I (LM) 21:20 - Canto Coral III(LM)	18:50- Oficina Prod. Mus. Pedagógica I 20:30 - Metodologia de Ensino da Música III	18:50 – Estágio Curricular Supervisionado I. 20:30 Prática Artística III 21:20 - Psicologia da Educação		
Semana 6 (Eixos CA)	20:30 - Regência de coro I (LM) 21:20 - Canto		20:30 Prática	18:50 Escrita Acadêmica	18:50 Instrumentação. e Orquestração I

30/11	Coral III(LM)		Artística III	(Optativa) 20:30 Acústica 21:20 Técnica Vocal III	
Semana 7 (Revisão) 07/12	Avaliação – Todas as disciplinas	Avaliação – Todas as disciplinas	Avaliação – Todas as disciplinas	Avaliação – Todas as disciplinas	Avaliação – Todas as disciplinas
Semana 8 (Exame final) 14/12	Exame final – Todas as disciplinas	Exame final – Todas as disciplinas	Exame final – Todas as disciplinas	Exame final – Todas as disciplinas	Exame final – Todas as disciplinas

4º Ano - Anual

Eixo A
TCC - Roberta
Libras - Giovana

Eixo B
Prática de Ensino - Flávio
Ofic Prod Mus II - Jean
Estágio Curricular Supervisionado II - Adriano
Metodologia do Ensino Musica IV - Anete

Eixo C
Regência Coro II - Jelmely
Prática Artística IV - Anderson / Ângela
Hist.da África e cult. Afrobr. - Ana Lúcia

3º Bimestre	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
Semana 1 (Eixos AB) 31/08	20:30 - Prática de Ensino	18:50 - Ofic Prod Mus II	18:50 - Metodologia do Ensino Musica IV 21:20 Estágio Curricular Supervisionado II	18:50 Libras 20:30 - TCC	
Semana 2 (Eixos BC) 07/09	18:50 - Regência de coro II (LM) 20:30 - Prática de Ensino	18:50 - Ofic Prod Mus II 20:30 – Hist.da África e cult. Afrobr	18:50 - Metodologia do Ensino Musica IV 20:30 - Prática Artística IV 21:20 Estágio Curricular Supervisionado II		
Semana 3 (Eixos CA) 14/09	18:50 - Regência de coro II (LM)	20:30 - Hist.da África e cult. Afrobr	20:30 - Prática Artística IV	18:50 Libras 20:30 - TCC	
Semana 4 (Eixos AB) 21/09	20:30 - Prática de Ensino	18:50 - Ofic Prod Mus II	18:50 - Metodologia do Ensino Musica IV 21:20 Estágio Curricular Supervisionado II	18:50 Libras 20:30 - TCC	
Semana 5 (Eixos BC) 28/09	18:50 - Regência de coro II (LM) 20:30 - Prática de Ensino	18:50 - Ofic Prod Mus II 20:30 - Hist.da África e cult. Afrobr	18:50 - Metodologia do Ensino Musica IV 20:30 - Prática Artística IV 21:20 Estágio Curricular Supervisionado II		
Semana 6	18:50 - Regência de	20:30 - Hist.da	20:30 - Prática	18:50 Libras	

(Eixos CA) 05/10	coro II (LM)	África e cult. Afrobr	Artística IV	20:30 – TCC (Entrega TCC)	
Semana 7 (Avaliação) 12/10 (recesso)	-	-	-	-	-
Semana 8 19/10	Revisão / Avaliação – Todas as disciplinas	Revisão / Avaliação – Todas as disciplinas	Revisão / Avaliação – Todas as disciplinas	Revisão / Avaliação – Todas as disciplinas	Revisão / Avaliação – Todas as disciplinas

4º Bimestre	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
Semana 1 (Eixos AB) 26/10		18:50 - Ofic Prod Mus II	18:50 - Metodologia do Ensino Musica IV 21:20 Estágio Curricular Supervisionado II	18:50 Libras 20:30 - TCC	
Semana 2 (Eixos BC) 02/11	18:50 - Regência de coro II (LM)	18:50 - Ofic Prod Mus II 20:30 - Hist.da África e cult. Afrobr	18:50 - Metodologia do Ensino Musica IV 20:30 - Prática Artística IV 21:20 Estágio Curricular Supervisionado II		
Semana 3 (Eixos CA) 09/11	18:50 - Regência de coro II (LM)	20:30 - Hist.da África e cult. Afrobr	20:30 - Prática Artística IV	18:50 Libras 20:30 – TCC (Bancas)	
Semana 4 (Eixos AB)	20:30 - Prática de Ensino	18:50 - Ofic Prod Mus II	18:50 - Metodologia do Ensino Musica IV	18:50 Libras	

16/11	20:30 - Prática de Ensino		21:20 Estágio Curricular Supervisionado II	20:30 – TCC (Bancas)	
Semana 5 (Eixos BC) 23/11	18:50 - Regência de coro II (LM) 20:30 - Prática de Ensino	18:50 - Ofic Prod Mus II 20:30 - Hist.da África e cult. Afrobr	18:50 - Metodologia do Ensino Musica IV 20:30 - Prática Artística IV 21:20 Estágio Curricular Supervisionado II		
Semana 6 (Eixos CA) 30/11	18:50 - Regência de coro II (LM)	20:30 - Hist.da África e cult. Afrobr	20:30 - Prática Artística IV	18:50 Libras 20:30 – TCC	
Semana 7 (Avaliação) 07/12	Avaliação – Todas as disciplinas	Avaliação – Todas as disciplinas	Avaliação – Todas as disciplinas	Avaliação – Todas as disciplinas	Avaliação – Todas as disciplinas
Semana 8 (Avaliação) 14/12	Exame Final	Exame Final	Exame Final	Exame Final	Exame Final