

	1º Licenciatura em Música (1º Semestre)			2º Licenciatura em Música (3º Semestre)			3º Licenciatura de Música (5º Semestre)			4º Licenciatura de Música (Anual)			
Segunda	##### #	Optativa - Tópicos Especiais em música I	Vivian S.		Acústica Musical	Felipe Ribeiro		Etnomusicologia	Ana Peters		Regência Coro II	Jeimely	
	##### #	Optativa - Tópicos Especiais em música I	Vivian S.		Acústica Musical	Felipe Ribeiro		Etnomusicologia	Ana Peters		Regência Coro II	Jeimely	
	##### #	Harmonia I	Eduardo Lobo					Regência Coro I	Jeimely		Prática de Ensino (anual)	Flávio	
	##### #	Harmonia I	Eduardo Lobo		Canto Coral I	Jeimely		Canto Coral III	Jeimely		Prática de Ensino (anual)	Flávio	
	##### #				Canto Coral I	Jeimely		Canto Coral III	Jeimely		Prática de Ensino (anual)	Flávio	
Terça	##### #	Metodologia de Pesquisa I	Anderson		Contraponto III	Eduardo Lobo		Optativa	Anete		TCC	Roberta	
	##### #	Metodologia de Pesquisa I	Anderson		Contraponto III	Eduardo Lobo		Optativa	Anete		TCC	Roberta	
	##### #	Fisiologia Vocal	Doris Beraldo		Metodologia do Ensino da Flauta Doce I	Anete		Música e Sociedade	Susan		Hist.da África e cult. Afrobr.	Ana Lúcia ok	
	##### #	Fisiologia Vocal	Doris Beraldo		Metodologia do Ensino da Flauta Doce I	Anete		Música e Sociedade	Susan		Hist.da África e cult. Afrobr.	Ana Lúcia ok	
	##### #												
Quarta	##### #	História da Música I	Lurian		Fund. da Educação I	Roberta		Estágio Curricular Supervisio I	Adriano		Metodologia do Ensino Música IV	Anete	
	##### #	História da Música I	Lurian		Fund. da Educação I	Roberta		Estágio Curricular Supervisio I	Adriano		Metodologia do Ensino Música IV	Anete	
	##### #	Pratica Artística I	Angela / Anderson		Pratica Artística III	Angela / Anderson		Prática Artística V	Angela / Anderson		Prática Artística IV (anual)	Angela / Anderson	
	##### #	Práticas Criativas I	Susan		História da Música III	Susan		Políticas, gestao, e organização escolar I	Roberta		Estágio Curricular Supervisio II	Anderson	
	##### #	Práticas Criativas I	Susan		História da Música III	Susan		Políticas, gestão, e organização escolar I	Roberta		Estágio Curricular Supervisio II	Anderson	
Quinta	##### #	Percepção Musical I	Cristiane		Met. Ensino Música III	Jean		Escrita Acadêmica	Ana Lúcia		Libras	Giovana	
	##### #	Percepção Musical I	Cristiane		Met. Ensino Música III	Jean		Escrita Acadêmica	Ana Lúcia		Libras	Giovana	
	##### #	Cultura e Sociedade I	Ana Lúcia		Percepção III	Cristiane		Prática de Ensino I	Noara		Ofic Prod Mus II	Jean	
	##### #	Cultura e Sociedade I	Ana Lúcia		Percepção III	Cristiane		Prática de Ensino I	Noara		Ofic Prod Mus II	Jean	
	##### #												
Sexta	##### #	Metodologia do Ensino Música I	Flávio		Análise Musical I	Eduardo Lobo		Arranjo I	Hugo				
	##### #	Metodologia do Ensino Música I	Flávio		Análise Musical I	Eduardo Lobo		Arranjo I	Hugo				
	##### #	Contraponto I	Yuri		Instr. e Orquestração I	Hugo		História da Música V	Lurian				
	##### #	Contraponto I	Yuri		Instr. e Orquestração I	Hugo		História da Música V	Lurian				
	##### #												

Atenção: As disciplinas do 1º, 2º e 3º anos são semestrais e pertencem a nova matriz curricular, por isso cada estudante deverá realizar as disciplinas nos respectivos horários e ano que está inseridos.