

GRADE HORÁRIA - CURSO SUPERIOR DE INSTRUMENTO - 2021

	GRADE HORÁRIA - CURSO SUPERIOR DE INSTRUMENTO - 2021																
	SEGUNDA			TERÇA			QUARTA			QUINTA			SEXTA				
	HORÁRIO	DISCIPLINA	DOCENTE	LOCAL	DISCIPLINA	DOCENTE	LOCAL	DISCIPLINA	DOCENTE	LOCAL	DISCIPLINA	DOCENTE	LOCAL	DISCIPLINA	DOCENTE	LOCAL	
1ª SÉRIE	13:40 - 14:30	Leitura (Turma A)	Vários	ERE*	Contraponto I	Yuri	ERE	Met. Científica	Roberta	ERE				Percepção Musical I	Cristiane O.	ERE	
	14:30 - 15:20	Mús. de Câm. I (Turma A)	Vários	ERE	Contraponto I	Yuri	ERE	Met. Científica	Roberta	ERE				Percepção Musical I	Cristiane O.	ERE	
	15:20 - 16:10	Mús. de Câm. (Turma B)	Vários	ERE	História da Música I	Lurian	ERE	Harmonia I	Yuri	ERE				Antropologia Cultural	Ana Vasquez	ERE	
	16:10 - 17:00	Leitura (Turma B)	Vários	ERE	História da Música I	Lurian	ERE	Harmonia I	Yuri	ERE				Antropologia Cultural	Ana Vasquez	ERE	
	17:00 - 17:50																
	17:50 - 18:40	Fund. Prát. Corporais	Carlos A.	ERE													
	18:50 - 19:40							Prática Artística I	Consuelo	ERE							
2ª SÉRIE	13:40 - 14:30	História da Música II	Lurian	ERE	Mús. de Câm. II (Turma A)	Vários		Harmonia II	Yuri	ERE							
	14:30 - 15:20	História da Música II	Lurian	ERE	Mús. de Câm. II (Turma A)	Vários		Harmonia II	Yuri	ERE							
	15:20 - 16:10	Mús. do séc. XX e XXI	Lurian	ERE	Mús. de Câm. II (Turma B)	Vários		Percepção Musical II	Jean S.	ERE							
	16:10 - 17:00	Mús. do séc. XX e XXI	Lurian	ERE	Mús. de Câm. II (Turma B)	Vários		Percepção Musical II	Jean S.	ERE							
	17:00 - 17:50				Contraponto II	Yuri	ERE										
	17:50 - 18:40				Contraponto II	Yuri	ERE										
	18:50 - 19:40							Prática Artística II	Consuelo	ERE							
3ª SÉRIE	13:40 - 14:30				Mús. de Câm. III (Turma A)	Vários	ERE							Didática Musical I	Margareth	ERE	
	14:30 - 15:20				Mús. de Câm. III (Turma A)	Vários	ERE							Didática Musical I	Margareth	ERE	
	15:20 - 16:10				Mús. de Câm. III (Turma B)	Vários	ERE				Fund. Anál. Apr. Mus.	Carlos A.	ERE				
	16:10 - 17:00				Mús. de Câm. III (Turma B)	Vários	ERE	Acústica Musical	Clayton	ERE	Fund. Anál. Apr. Mus.	Carlos A.	ERE				
	17:00 - 17:50	Música no Brasil	Lurian	ERE													
	17:50 - 18:40	Música no Brasil	Lurian	ERE													
	18:50 - 19:40							Prática Artística III	Consuelo	ERE							
4ª SÉRIE	13:40 - 14:30				Mús. de Câm. IV (Turma A)	Vários											
	14:30 - 15:20	Estágio Supervisionado	Agnes	ERE	Mús. de Câm. IV (Turma A)	Vários											
	15:20 - 16:10	Estágio Supervisionado	Agnes	ERE	Mús. de Câm. IV (Turma B)	Vários		Didática Musical II (Piano)	Carmen C.	ERE				Seminários Avançados	Mário da Silva	ERE	
	16:10 - 17:00				Mús. de Câm. IV (Turma B)	Vários		Didática Musical II (Piano)	Carmen C.	ERE				Seminários Avançados	Mário da Silva	ERE	
	17:00 - 17:50																
	17:50 - 18:40																
	18:50 - 19:40							Prática Artística IV	Consuelo	ERE							

Obs. as disciplinas Instrumento, Música de Câmara e Leitura serão agendadas com os respectivos professores e poderão sofrer alterações com relação ao dia/horário previstos nesta grade.

*ERE = ENSINO REMOTO EMERGENCIAL por meio das plataformas digitais - Conforme Memorando nº 008/2021 (PROGRAD/UNESPAR) e Planos de Ensino de cada disciplina.

Grade horária sujeita a alterações.