

Relatório da Divisão de Extensão e Cultura GESTÃO 2012-2016

A extensão deve ser traduzida como processo interdisciplinar, educativo, cultural, científico e político que promove a interação transformadora entre a universidade e outros setores da sociedade orientada pelo princípio constitucional da indissociabilidade com o ensino e a pesquisa. As atividades de extensão fazem interface com a graduação e a pesquisa institucional, visto que tem cunho científico e está associada à formação do acadêmico.
(PDI UNESPAR)

1. PROGRAMAS E PROJETOS DA DIVISÃO DE EXTENSÃO E CULTURA

1.1 PROGRAMA INSTITUCIONAL DE EXTENSÃO EM MÚSICA PIEM

Durante este período, foi realizada a reestruturação dos Cursos Fixos de Extensão, existentes desde 1976 e após muitas reflexões conjuntas foi criado o PIEM - Programa Institucional de Extensão em Música. Os antigos Cursos Fixos de Extensão em Música, foram convertidos em um único programa, que abarcou estes antigos cursos, agora como projetos, resultando em um programa fixo, composto por três projetos: Formação Musical I, Formação Musical II e Formação Musical III.

Este programa tem revelado importantes nomes na área artística e oferece a democratização e o acesso ao ensino musical de qualidade aberta à comunidade, atendendo tanto alunos de Curitiba, quanto de outras cidades e Estados. Ressalta-se ainda que este programa é importante para prover candidatos de comprovada formação musical para ingresso nos cursos de graduação em música da Unespar/ Embap e de outras instituições. Também se constitui campo de estágio para os alunos dos cursos de Licenciatura em Música e Bacharelado em Instrumento, além de servir de laboratório ou campo empírico de estudos para a realização de pesquisas dos docentes da instituição, que tem resultado em produção acadêmica importante para a área.

No ano de 2014 foi criado e aprovado o Regulamento Interno do PIEM, sendo aprovado nas instâncias necessárias, passando a vigorar a partir de 2015.

COORDENADORA: Profª HAYDEE GOROSITO

VICE – COORDENADORA: Profª CONSUELO FROEHNER

1.2 Projeto Música no Bairro – existente desde 2010, este projeto tem sido contemplado por diversos editais de parceiros da universidade. Mas mesmo

quando não há essas parcerias, tem sido executado sem interrupções, desde sua criação, buscando por vezes discentes e docentes voluntários.

O projeto acontece na periferia de Almirante Tamandaré, e atende crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade econômica e social oferecendo aulas coletivas de flauta doce e canto coral, duas vezes por semana.

O objetivo geral do projeto música no Bairro é promover o desenvolvimento musical, psicológico e cognitivo das crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social, por meio das atividades musicais desenvolvidas com estudantes e recém-formados do curso de Licenciatura em Música e integrar o conhecimento científico, produzido na universidade com a realidade social, proporcionando aos alunos e egressos do Curso de Licenciatura em Música a práxis de uma experiência com a realidade concreta brasileira.

COORDENADORA – Profª Renate Lizana Weiland

1.3 Música na Igrejinha

O objetivo é realizar uma série de concertos mensais na Igreja de Cristo (Christus Kirche), R. Inácio Lustosa, n.309, Curitiba, criando assim um espaço de gala para a performance de alunos, professores e egressos da Embap. O público atendido são estudantes da Embap e público em geral, num total de 120 pessoas por concerto.

COORDENADORA Profª Elisabeth Müller Seraphim Prosser

2. PROJETOS DE EXTENSÃO COM BOLSISTAS; PARCERIAS COM AGÊNCIAS DE FOMENTO

2.1 Bolsa permanência Recurso Unespar

Projetos contemplados:

- Projeto Arte para todos –, Coordenador Roberto Pitella
01/10/2013 a 01/10/2014
- Projeto Música no Bairro Coordenador Renate Lizana Weiland
01/10/2013 a 01/10/2014
- PIEM – Programa Institucional de Extensão em Música Proponente:
Consuelo Froehner 01/10/2015 a 30/09/2016
- Projeto Prática da Cor Proponente: Lilian H. Gassen, 01/10/2015 a
30/09/2016

2.2 Programa USF – Universidade Sem Fronteiras – SETI, FUNDAÇÃO ARAUCÁRIA

Projetos contemplados:

2012

- Subprograma *Apoio as Licenciaturas*, Projeto Música no Bairro – Proponente: Renate Lizana Weiland
- Subprograma *Incubadora dos Direitos Sociais*, Projeto Música somos nós. Proponente: Haydèe Gorosito

2014 (início somente em 2015)

- Subprograma *Apoio as Licenciaturas*, Projeto Música no Bairro III – Proponente: Renate Lizana Weiland

2.3 Programa Institucional de Bolsas para Extensão Universitária PIBEX, Fundação Araucária

Projetos que foram contemplados com bolsistas PIBEX:

- Programa Institucional de Extensão em Música – PIEM Proponente: Consuelo Froehner (2014/2015)
- Projeto Música no Bairro – Proponente: Renate Lizana Weiland (2014/2015)
- Programa Institucional de Extensão em Música – PIEM Proponente: Consuelo Froehner (2015/2016)

3. GRUPOS ARTÍSTICOS DA EMBAP CAMPUS I UNESPAR

Os grupos culturais da Embap resultam em diversos projetos e apresentações no Estado todo, bem como, as apresentações anuais em diversos auditórios como Canal da Música , Capela Santa Maria e no Teatro Guaíra, etc. (Sugestão, colocar num Anexo, uma lista com os nomes e depois as apresentações).

3.1 ALFENIS

Coordenador : João José de Felix Pereira

2015

27/09/2015 – Museu Paranaense – Comemoração dos 139 do Museu

15/10/2015 – Centro Cultural Capela Santa Maria

27/10/2015 – Centro Cultural Capela Santa Maria

13/11/2015 - XXI Encontro da Assintec – A Arte e a Espiritualidade – Biblioteca Pública do Paraná

25/11/2015 – Teatro Universitário de Curitiba – Semana da Consciência Negra

04/12/2015 – Colégio Estadual do Paraná – Semana de Arte

3.2 BACHIANA BRASS /BACHIANA TRUMPET ENSEMBLE

Bachiana Brass:
 Coordenador: Jorge Augusto Scheffer

2013

18/06/2013 - Capela Santa Maria

14/09/2013 - Templo Evangélico Luterano - Programa 'Música na Igrejinha'

Bachiana Trumpet Ensemble
 Coordenador: Jorge Augusto Scheffer

2014

21/05/2014 - IV Seminário de Pesquisa e Pós-Graduação da UNESPAR

05/11/2014 - Abertura do II Simpósio de Extensão e Cultura da UNESPAR -
 Campo Mourão – FECILCAM

2015

Não houve apresentações

3.3 BANDA SINFÔNICA DA EMBAP

Maestro e Coordenador: Prof. Edivaldo Chiquini

2012

05/06/12 Auditório Salvador de Ferrante - Guairinha

27/11/12 Canal da Música

2013

03/06/13 Auditório Salvador de Ferrante - Guairinha

05/11/13- Auditório Bento Munhoz da Rocha Netto -Teatro Guaira.
 Orquestra sinfônica

2015

26/11/2015 – Centro Cultural Teatro Guáira.

3.4 BIG BELAS BAND

Coordenador: Marco Aurélio Koentopp

2012

16/07/2012 Auditório Bento Munhoz da Rocha Netto -Teatro Guaira.

23/09/2012 Museu Paranaense

11/11/2012 Capela Santa Maria – Virada Cultural

29/11/2012 Celebra Eventos em Campo Mourão, Aniversário da FECILCAM

2013

13/01/2013 Oficina de Música de Curitiba

18 /05/2013 MON

16 /06/2013 - Festival de Música de Cascavel

11 /09/2013 - Teatro São João na Lapa
 17 e 22 /09/2013 - Shopping Pátio Batel
 02/10/2013 - FAP
 23/10/2013 - Fecilcam - Campo Mourão
 04/12/2013 - Presídio Feminino
 05/12/2013 - Associação Comercial do Paraná
 12/12/2013 – Lapa

2014

17/03/2014 - Canal da Música, durante a Colação de Grau.
 28/05/2014 - Capela Santa Maria
 05/07/2014 - Festival de Francisco Beltrão (EVENTO INTERNACIONAL)
 06/07/2014 Festival de Cascavel
 16/07/2014 ISME – UFPR – Teatro da Reitoria (EVENTO INTERNACIONAL)
 27/08/2014 Concerto Prática Artística - Auditório Bento Mossurunga
 (Embap/Unespar)
 12/09/2014 Colégio Est. João Paulo I
 14/09/2014 Concerto Pátio Batel
 14/10/2014 Concerto Teatro Guaira – Servidores Municipais
 17/11/2014 Auditório da Embap – Encerramento do Projeto PIBID

2015

12/03/15 - Cerimônia de Formatura da Embap – 19h00
 18/07/15 – Concerto em Francisco Beltrão Festival de Música Concerto
 realizado na CESUL Faculdade de Direito de Francisco Beltrão. Festival
 Internacional de Música Sonata
 19/07/15 – Concerto em Entre Rios – PR
 31/08/15 - Concerto no FEMUC em Campo Mourão – PR
 26/08/15 - Concerto na Prática Artística Auditório da Embap.
 14/09/15 – Concerto Auditório da UTFPR – Congresso de Eletrônica
 15/09/15 – Concerto no Auditório da FAE (Colégio Bom Jesus) Temas de
 Animações e Jazz com solistas.
 16/10/15 – Concerto na UFPR em comemoração aos 40 anos de CELIN –
 UFPR.
 20/10/15 – Concerto no Auditório da FAE (Colégio Bom Jesus) Big Belas
 Band + Coral FAE.
 12/11/15 - Concerto Auditório da UTFPR – Congresso de Eletrônica
 27/11/15 - Concerto Didático para Crianças do Projeto DORCAS
 14/12/15 - Concerto de Encerramento da Temporada 2015 - Capela Santa
 Maria

3.5 CORAL DA EMBAP

Coordenadora: Haydée Gorosito

2014

24/11/2014 - Auditorio Bento Mossurunga(Embap/Unespar)

3.6 CORO DE CÂMARA EMBAP

Coordenador: Isaac Chueke

04/09/2014 - Festival Tacuchian, Auditorio Bento Mossurunga (Embap/Unespar)

3.7 ENSEMBLE XVII-XXI

Coordenador: Isaac Chueke

16/04 /2014 às 18h30 - Auditorio Bento Mossurunga (Embap/Unespar)

3.8 ENSEMBLE NIH-NIK

Coordenadores: Felipe Ribeiro e Paulo Demarchi

2013

28/06/2013 - Concerto Coletivo – Auditório da EMBAP

11 /11/2013 - Ensemble Nih-Nik – Capela Sta. Maria

18/11/2013 - Ensemble Nih-Nik – Capela Sta. Maria

2014

15/05/2014 – Festival Penalva - Auditório Bento Mossurunga - Embap

18/07/2014 – MISTEC – Teatro da Reitoria UFPR

13 e 14/09/2014 – SIMN 2014 + matrix 14 on tour - Teatro da Reitoria UFPR

2015

21/09/2015 - Museu Oscar Niemeyer

3.9 ENSEMBLE MÓBILE

Coordenador: Felipe Ribeiro e Fabrício Ribeiro

2014

13/09/2014 – Concerto Teatro da Reitoria. Obras de Felipe Ribeiro*, Luciano Berio e Georg Friedrich Haas.

15/09/2014 – Concerto Auditório Embap. Obras de Dylan Neely* e Eliav Kohl*

15/09/2014 – Concerto Capela Sta. Maria. Obras de Sara Carvalho*, Annette Brosin* e Darren Miller*

* estreia mundial

3.10 GRUPO DE CORDAS DA EMBAP

Coordenadora: Prof^a Consuelo Froehner

2014

09/04/2014 - Auditório Bento Mossurunga - Embap

10/06/2014 - Auditório Bento Mossurunga - Embap

21/10/2014 - Auditório Salvador de Ferrante (Guairinha) - Teatro Guaíra

26/11/2014 - Auditório Bento Mossurunga - Embap (Adiado para dezembro porque a Coordenadora está em Licença Médica)

2015

05/03/2015 – 19h00 – Apresentação com o Coral Infantil da EMBAP na Tenda da APP na ALEP.

18/11/2015 – Apresentação na Prática Artística da Embap.

29/11/2015 – 18h00 – Musical do PIEM – Caixinha de Música – Canal da Música.

3.11 MENESTRÉIS

2014

27/11//2014 - Auditório Bento Mossurunga (Embap/Unespar)

3.11 NÚCLEO DE ÓPERA

Coordenadora: Denise Sartorie

Maestro: Prof. Paulo Demarchi

2012

09/05/2012 The Mikado - Auditório Salvador de Ferrante - Guairinha

12/11/2012 Capela Santa Maria (M. Choufleuri restera a chez lui le...)

25/11/2012 Teatro Municipal de Paranaguá (M. Choufleuri restera a chez lui le...)

30/11/2012 Auditório do MON (M. Choufleuri restera a chez lui le...)

2013

29/06/2013 MON Ópera Chip and His Dog - G. Menotti

29/06/2013 MON Ópera Chip and His Dog - G. Menotti

05/08/2013 Teatro Guaira Auditório Salvador de Ferrante - Ópera The Mikado - Gilbert & Sullivan

06/08/2013 - Teatro Guaira auditório Salvador de Ferrante - Ópera Chip and His Dog – Menotti

07/08/2013 - Teatro Guaira auditório Salvador de Ferrante - Ópera Coufleuri restera Chez Lui le... – Offenbach

28/07/2013 - Cine Teatro Luz (União da Vitória) - Ópera Coufleuri restera Chez Lui le... – Offenbach

2014

08/11/2014 Hausmusik – Talentos Paranaenses Residência de Paulo Augusto Ogura

16/11/2014 Opera L'Elisir d'amore - Gaetano Donizetti -Teatro Municipal Rachel Rocha – Paranaguá

21/11/2014 Recital Lirico - - Instituto Goethe Curitiba

24/11/2014 Recital Lirico Jovens Cantores Liricos do Paraná - Teatro Guaira - Salvador de Ferrante

2015

IV Semana Acadêmica de Canto, com parceria da Associação Brasileira de Canto, que promoveu o 1º Festival Internacional de Canto de Curitiba.

09/11/2015 - Apresentação da Ópera L'Elisir d'Amore, de Gaetano Donizetti na Capela Santa Maria.

3.12 ORQUESTRA SINFÔNICA DA EMBAP

Coordenador: Paulo Barreto

2012

26/04/2012 Capela Santa Maria
 06/06/2012 Auditório Salvador de Ferrante - Guairinha
 05/07/2012 Capela Santa Maria
 23/10/2012 Auditório Salvador de Ferrante - Guairinha
 27/11/2012 Capela Santa Maria

2013

16/05/2013 - Capela Santa Maria
 20/06/2013 - Auditório Salvador de Ferrante - Guairinha
 19/09/2013 - Teatro Guáira
 25/11/2013 - Auditório Salvador de Ferrante – Guairinha

2014

01/06/2014 - Museu Oscar Niemayer
 03/06/2014 - Teatro Guaira: Auditório Bento Munhoz da Rocha Netto
 02 /10/2014 - Teatro Guairinha: Auditório Salvador de Ferrante
 04 /11/2014 - Capela Santa Maria
 19/11/2014 - Teatro Guaira: Auditório Bento Munhoz da Rocha Netto

3.13 ORQUESTRA DE CORDAS DA EMBAP – ORCEMBAP

Coordenador: Prof. Roberto Hübner

17/05/2012 Canal da Música
 24/10/2012 Capela Santa Maria

Coordenador: Aldo Vilani

2014

05/07/2014 – Festival Tacuchian 75 em Curitiba – Capela Santa Maria
 21/11/2014 – Apresentação para a Família Maçônica Paranaense – Salão Nobre do GOP (Grande Oriente Paraná)
 01/12/2014 – Concerto de final de temporada 2014 Elegies – Capela Santa Maria

16/11/2015 – Concerto na Capela Santa Maria.

3.14 ORQUESTRA DE VIOLÕES DA EMBAP

Coodenador:Prof. Luis Claudio Ribas Ferreira

2012

12/06/2012 Museu Guido Viaro
 13/06/2012 PUC – PR
 14/06/2012 Auditório Embap Unespar
 18/10/2012 Capela Santa Maria
 28/11/2012 Centro de Aprimoramento de Curitiba – Fundação Mokiti Okada

2013

Coordenador: Prof. Alisson Alípio

08/06/2013 - Igreja Luterana-Série Música na Igrejinha
 11/06/2013 - Auditório da EMBAP
 04/07/2013 - Paço da Liberdade
 23/10/2013 - Sala de Exposições da EMBAP- Gravação de áudio e vídeo
 26/10/2013 - Casa da Cultura Dide Brandão - VI Seminário de Violão de Itajaí
 19/11/2013 - Paço da Liberdade
 26/11/2013 - Museu Guido Viaro-Série Violão de Concerto
 09/12/2013 - Auditório da EMBAP - Abertura do VII Simpósio de Violão da EMBAP

3.15 QUARTETO DE FLAUTAS DOCE DA EMBAP

2012 Coordenadora: Profª Tatiane Wiese

2012

30/05/2012 Prática Artística da EMBAP
 15/06/2012 Concerto Didático no Projeto Música no Bairro, Alm. Tamandaré
 27/09/2012 PUC - PR na série Concertos na Biblioteca.

2013 Coordenadora: Ângela Deeke Sasse

29/04/2013 Colégio Estadual Eurides Brandão em Curitiba
 06/05/2013 Auditório do Instituto Federal do Paraná em Curitiba
 13/06/2013 Auditório Bento Mossurunga em Curitiba (Prática Artística)
 01/08/2013 Sala de Atos do SESC – Paço da Liberdade em Curitiba
 03/08/2013 Associação Cultural Imagine em Colombo
 20/10/2013 Auditório Bento Mossurunga em Curitiba (Abertura do II Simpósio Acadêmico de Flauta Doce da Embap)
 12/11/2013 Templo Evangélico Cristo Redentor em Curitiba (Música na Igrejinha)

2014 Coordenadora: Ângela Deeke Sasse

14/05/2014 Auditório Bento Mossurunga em Curitiba -V Festival Penalva & IV Mostra de Música Paranaense

23/05/2014 Museu Municipal Atilio Rocco, em São José dos Pinhais – Projeto Música no Museu.

13/08/2014 Auditório Bento Mossurunga em Curitiba (Prática Artística)

25/08/2014 Auditório do Departamento de Artes - Projeto Música no DeArtes - UFPR

28/08/2014 Auditório Bento Mossurunga em Curitiba – Momento Cultural na reunião do Conselho Universitário (COU) da Unespar.

05/09/2014 às 20h00 na Capela Santa Maria em Curitiba (Festival Tacuchian 75 em Curitiba)

2015

14/09/2015 - Capela Santa Maria em Curitiba – Convênio Capela, UNESPAR/EMBAP.

14/09/2015 - Auditório John Henry Newmann no Campus da Pontifícia Universidade Católica do Paraná em Curitiba – Abertura do II Seminário Acadêmico de História.

21/09/2015 - Auditório Bento Mossurunga em Curitiba – UNESPAR - Campus I – EMBAP – III Seminário Acadêmico de Flauta Doce da EMBAP.

30/10/2015 - Auditório Poty Lazzarotto – Museu Oscar Niemeyer – Comemoração aos 120 anos das relações diplomáticas entre o Brasil e o Japão - Solenidade dedicada as Altezas Imperiais, o Príncipe e a Princesa Akishino.

3.16 QUARTETO MOUSIKÉ

Coordenadora: Consuelo Froehner

2012

10/08/2012 FECILCAM

25/10/2012 EMBAP

22/11/2012 no Auditório do MON

2013

02/04/2013 SESC - Concerto com Orquestra Filarmônica Lions

07/04/2013 MON (Museus Oscar Niemeyer) - 1º Concerto Compositores Paranaenses
07/04 -MON (Museus Oscar Niemeyer) - 2º Concerto Compositores Paranaenses

28/07/2013 - Teatro Guaíra - Games Classic com Orquestra Eruditu

07/12/2013 - REPAR - Refinaria Petrobrás Araucária - 1º Concerto de Natal

19/12/2013 - REPAR - Refinaria Petrobrás Araucária - 2º Concerto de Natal

2014

29/03/2014 - Concerto com Coral da REPAR - Anfiteatro da Refinaria do Paraná - Araucária - PR

14/05/2014 - Festival Penalva - Auditório Bento Mossurunga - Embap

20/05/2014 - Concerto - Posse da Profª Maria José Justino na Academia Paranaense de Letras - Museu Oscar Niemeyer

14/06/2014 - Concerto com Coral da REPAR - Anfiteatro da Refinaria do Paraná - Araucária - PR
 06/12/2014 - Concerto com Coral da REPAR - Anfiteatro da Refinaria do Paraná - Araucária - PR
 06/12/2014 - Concerto de Natal - SESC Paço da Liberdade
 20/12/2014 - Concerto de Natal - SESC Paço da Liberdade

2015

07/03/2015 – Apresentação na Capela da PIB (Primeira Igreja Batista).
 22/04/2015 – Apresentação na Comemoração do Aniversário da UniBrasil.
 03/09/2015 – Concerto com a Orquestra de Câmara Guanamby - Pequeno Teatro da Universidade Positivo.
 23/09/2015 – Apresentação na Festa da Revista Vol, da Jota Editora.
 25/09/2015 – Apresentação no Country Club.
 10/10/2015 – Apresentação no Ses Salines.
 30/10/2015 – Concerto com a Orquestra de Câmara Guanamby – Canal da Música.
 05/12/2015 – Concerto de Natal no Paço da Liberdade.
 13/12/2015 – 14h00 - Concerto de Natal no Paço da Liberdade.

3.17 “RESSONÂNCIAS” - Conjunto livre de Flauta Doce da Embap

Coordenadora: Ângela Deeke Sasse

17/11/2014 às 14h00 no Auditório da Unespar – Campus II – Faculdade de Artes do Paraná, do Encontro Aberto de Musicoterapia.

18/11/2014 das 14h00 às 16h00 na Penitenciária Feminina do Paraná em Piraquara, no Projeto de Vida, Pastoral PUPR

3.18 GRUPO DE PERCUSSÃO DA EMBAP

Coordenador: Prof. Paulo Demarchi

23/10/2012 às 20h Capela Santa Maria

4. EVENTOS E ATIVIDADES DA DIVISÃO DE EXTENSÃO

Eventos

Ano 2012:

- Ogmundur Thor Johannesson – Islandês Concerto de Violão, proponente Coordenadoria de Extensão, 11/04/2012;
- Fabrício Mattos – Palestra e Concerto “ WGC – Worldwide Guitar – Práticas e empreendedorismo e inovações musicais para violonistas do século 21, proponente Coordenadoria de Extensão - 24/04/2012;

- 3º Concurso de composição Musical para alunos da EMBAP – René Devrainne Frank, proponente Coordenadoria de Extensão - 07/05/2012 a 08/06/2012;
- Educar para a arte, proponentes Profa Maria Emilia Possani e Profa Solange Garcia Pitangueira, 18 de junho de 2012;
- Encontro sobre a Bienal Europeia e Latino Americana de Arte Contemporânea, proponente Profa Juliane Fuganti Casagrande, 14 de agosto de 2012
- Oficina de alta interpretação violonística com Nora Buchmann, proponente Fabio Guilherme Poletto - 28/09/2012;
- Recital do Duo Calisto e Master Class de piano e cello, proponente Profa Daniela Tsi Gerber, 30 a 01 de setembro de 2012;
- Quinteto de Sopros de Gotland – concertos e oficinas, proponente Prof Harry Crowk, 2 a 5 de outubro de 2012;
- Recital e Masterclass de Contrabaixo com o professor Alexandre Ritter, proponente Profa Maria Helena Salomão, 02 e 03 de outubro de 2012;
- IV Festival Penalva & III Mostra de Musica Paranaense, proponente Elisabeth Muller Seraphim Prosser - 23/10/2012 a 29/10/2012;
- 5º Encontro Internacional de Trompetistas, proponente Prof Marco Cesar Xavier, 14 a 18 de novembro de 2012;
- 1º simpósio Internacional de Música Nova e Computação Musical – SiMM 2012, proponente: Felipe de Almeida Ribeiro - 03/12/2012 a 05/12/2012;

Ano 2013:

- Duo Oliveira – Willett, proponente Clenice Ortigara, 07/03/2013;
- IV Concurso de Composição Renée devraine Franck de Composição para alunos da Embap, proponente Marco Aurélio Koentopp - Maio a Outubro de 2013;
- 1ª Semana Acadêmica de Canto EMBAP/UNESPAR, proponente Denise Sartori - 31/07/2013 a 09/08/2013;
- Semana de Arte da Embap - Oficinas e Palestras, proponentes Juliane Fuganti Casagrande e Carina Weidle -27/08/2013 a 29/08/2013;
- Seminário de Apreciação Musical: A paixão Segundo São João de J. S. Bach, proponente Marcio Steuernagel - 29/08/2013 a 31/08/2013
- II Simpósio Acadêmico de Flauta Doce da Embap, proponente Tatiane Wiese, 20 e 21/09/2013;

Ano 2014:

- Festival Penalva e IV Mostra de Música, proponente Elisabeth Muller Seraphim Prosser, 13 a 18 de maio de 2014;
- Seminário Mistec - International Society for Music Education – Music in the Schools & Teacher Education Commission
- Semana de Arte da Embap, proponentes Juliane Fuganti Casagrande e Carina Weidle, 27 a 29 de agosto;

- Tacuchian 75 em Curitiba, proponente Isaac Felix Chuecke, 04 e 05 de setembro;
- SiMN 2014 + matrix14 on tour - Simpósio Internacional - Proponente Felipe de Almeida Ribeiro - 13/09/2014 a 18/09/2014;
- 1º Premio Baldo de Arte Concurso (parceria empresa Baldo S.A.) proponente Vilma de Souza - 24/09/2014 a 09/10/2014;
- 2ª Semana Acadêmica de Canto, proponente Denise Jussara Sartori, 20 a 24 de outubro;
- Fantástico Universo da Música – “Era uma vez um gato xadrez, quer que eu conte outra vez?” – III Mostra do Programa Institucional de Extensão em Música – 2014, Proponente Consuelo Froehner, 21 de outubro de 2014;
- Sarau AfricanizAr-te, proponente Patricia Gaulier, 21 de novembro;
- Alto aperfeiçoamento pianístico, proponente Luiz Guilherme Pozzi, 25 de novembro de 2014;

Ano 2015:

- Duo Palheta ao Piano – Alemanha Tour 2015 – Proponente: Clenice Ortigara - 22/06/2015;
- III Simpósio Acadêmico de Flauta Doce da EMBAP, proponente Tatiane Wiese - 25/09/2015 e 26/09/2015;
- I Festival Internacional de Canto de Curitiba, proponente Denise Sartori, 26/10 a 29/10/2015;
- Grande Noite Lírica, proponente Haydée Seeling Gorosito
- Musical PIEM – Caixinha de Música – 29/11/2015

Master Class

Ano 2012

- Master Class de alto aperfeiçoamento de canto lírico com o baixo Carlo Colombara no Brasil, proponentes Profa Clenice Ortigara, Ana Paula Brunkow e Wagner Ferreira, 21 a 28 de março de 2012;
- Master Class de violão, proponente Fernando Aguera, 27 de abril de 2012
- Master Class de violão – música islandesa para violão – proponente Ogmundur Thor Johannesson – 11 de abril de 2012
- Master Class de piano com a profa Catarina Domenici (UFRGS), proponente Carmen Célia Fregoneze, junho a outubro de 2012 e abril a outubro de 2013;
- Master Class de Canto Lírico – Dicção Lírica, proponente Emerli Schlöje, 19-21 de setembro de 2012;

Ano 2013

- Master Class de Regência – Stefan Geiger & Orquestra Sinfônica da Embap, proponente Marcio Steuernagel, 10/09/2013 a 12/09/2013;
- Master Class de Martina Graf, proponente Denise Sartori, 17/10/2013 a 18/10/2013;

Ano 2015

- Master Class de Tuba e Eufônio com Fernando Deddos, proponente Bruno Brandalise Leonardi, 04/08/2015;
- Master Class de Contrabaixo e Piano proponente Daniela Tsi Gerber - 09/06/2015;

Palestras

Ano 2012

- Pensando alto: Quem tem medo do contemporâneo, proponente Áldice Lopes – 09, 16, 23 e 30 de maio
- Alfredo Andersen (1860-1935) “Retratos e paisagens de um norueguês caboclo”, proponente Profa Amélia Siegel Corrêa, 13 de setembro de 2012;
- Música e Educação Musical com Prof Dr Carlos Kater, proponente Profa Beatriz Helena Furnaletto, 27 e 28 de abril de 2012;
- Professor François Madurell – proponente Prof Isaac Felix – 16 de abril;

Ano 2013

- Inventores do Espaço, proponente Bernadette Panek, 24 de setembro de 2013;
- Dinâmica do Ensaio I (1ª Semana Acadêmica de Canto), proponente Ben Hur Cionek, agosto
- Música em Ação, proponentes Bernadete Zagonel e Silvia Luz, 07 de junho
- Cromofobia ou Cromofilia: de uma trajetória às pontes, proponente Emerson Persona 14/08/2013;
- Um espaço de circulação – criação e crítica, proponente Bernadette Panek, 08 de outubro;
- Graffiti, proponente Katiucya Perigo, 27/10/2013;
- Entrevistas, questionários e os procedimentos da análise de conteúdos de Bardin, proponente Cristiane Hatsue Vital Otutumi - 05/11/2013;

Ano 2014

- Espelho da Cidade: reflexos a partir do graffiti de Curitiba, proponente Katiucya Perigo, 20/05/2014;
- X Bienal de São Paulo: sob os efeitos da Contestação, proponente Caroline Saut Schroeder 26/09/2014;
- Vamos Falar sobre Arte – Proponente Katiucya Perigo e Parceria Coletivo PRArte,30/10/2014;
- RETOQUE FINAL: Finalização de trabalhos acadêmicos (ABNT), proponente Katiucya Perigo 10/11/2014;

Ano 2015

- Palestra do Violinista Claudio Cruz sobre as obras de Flausino Vale proponente Alvaro Colaço e Consuelo Forehner 14/09/2015
- Aprendizagem musical do estudante com deficiência intelectual em contexto de inclusão, proponente Adriano Chaves Giesteira 13/10/2015
- Arja Kastin mostra a beleza do Kantele, proponente Alvaro Colaço e Consuelo Froehner 13/11/15
- Fórum de Percepção Musical, proponente Cristiane H. Vital Otutumi 03/12/2015

- Guiomar Novaes: Poesia, concentração e uma artista iluminada, proponente Beatriz Helena Furlanetto 04/12/2015

Cursos

Ano 2012

- Oficina de práticas pedagógicas para professores de iniciação musical ao piano, proponentes Profa Margareth Maria Milani e Profa Vivian Regina Siedlecki, 12 de março a 26 de novembro de 2012;
- Oficina de atividades lúdicas dirigidas à Educação Musical, com Carlos Kater: proponente Beatriz Helena Furlanetto 27/04/2012 a 28/04/2012;
- O teatro na formação do arte-educador, do artista e do professor, proponente Jaira Paiva Perin , 11/06/2012 a 10/12/2012;
- O pianismo romântico, proponente Prof Luiz Guilherme Pozzi, 15 de junho de 2012;
- Nona Arte, proponente Lígia beatriz Müller Nocera, 16/06/2012 a 15/09/2012;
- Cor: história, ciência e arte, proponente Profa Lilian Hollanda Gassen, 17 de agosto de 2012 a 29 de junho de 2013;
- Curso de Regência Coral – Maria Guinand, proponente Profa Clenice Ortigara, 06 a 10 de agosto de 2012;
- Curso de Teoria, percepção e rítmica: preparatório para o vestibular 2013, proponente Prof Marco Aurélio Koentopp, 29 de setembro a 29 de outubro de 2012;
- Editoração de partitura através do Programa Finale, proponente Prof Marco Aurelio Koentopp, 14 de maio a 18 de junho de 2012;
- Musicalização para bebês, proponente Profa Jaira Perin, 16 a 18 de agosto de 2012;
- Nona arte – a linguagem das HQs, proponente Rafael Peixoto Portela, 16 de junho até 20 de outubro;
- Introdução ao desenho e pintura: curso preparatório para as prévias dos cursos de artes visuais – Embap, proponente Prof Fabricio Vaz Nunes, 15 de setembro a 10 de novembro de 2012;
- Núcleo de Ópera da Embap, proponente Denise Sartori, 25 de setembro a 6 de dezembro de 2012;
- Oficina de alta interpretação violonística com Nora Buschmann, proponente Fabio Guilherme Poletto, 27 a 29 de setembro de 2012;
- Recital de música contemporânea brasileira e suíça para violino solo e Workshop de composição e interpretação para violino, proponente Prof Harry Cowl, 2 a 5 de outubro de 2012;
- Técnicas de gravação para Música Erudita, proponente Felipe de Almeida Ribeiro, 15/10/2012 a 29/10/2012;
- Projeto: Educar para a Arte – Curso Práticas de pintura Aplicada ao Ensino Proponentes Maria Emilia Possani e Solange Garcia Pitangueira, 01/11/2012 a 07/11/2012;

Ano 2013

- Coral Experimental dos alunos do Curso de Composição e Regência, proponente Marco Aurélio Koentopp - 04/03/13 à 30/11/13;

- Curso de Editoração de Partitura através do Programa Finale, proponente Marco Aurélio Koentopp - 10/05/13 à 14/06/13;
- Oficina de Soundpainting – Lucas Kohan, proponentes Anete Weichselbaum e Margaret Andrade - 05/07/2013 e 06/07/2013;
- Oficina de Intervenções Artísticas - proponente Ivane Angélica Carneiro - 01/07/13 à 08/07/13;
- Cor: História, ciência e arte, proponente Lilian Hollanda Gassen - 17/08/2012 à 08/08/2013;
- Editoração de Partitura através do programa Sibelius, proponente Marco Aurélio Koentopp, 09/08/2013 a 13/09/2013;
- Curso Preparatório para o Vestibular de música, proponente Marco Aurélio Koentopp - 30/09/13 à 05/10/13
- Instalação Audiovisual em ambiente PureData, proponente Felipe de Almeida Ribeiro - 31/10/13 à 12/12/13;
- Iniciação a Técnicas de Apresentação do Artista – Clichê e realidade, proponente Pedro Luis Gória - 09/11, 16/11 e 23/11/2013;

Ano 2014

- Cor: história, ciência e arte, proponente Lilian Holanda Gassen, 02/2014 a 03/2015;
- Música de alta performance com leigos? Uma experiência de um brasileiro na Alemanha com coral e orquestra. Proponente Renate Lizana Weiland, 07 de março;
- A utilização de materiais didáticos em sala de aula e proposta do Caminhos Musicais, proponente Cristiane Hatsue Vital Otutumi, 06 a 13 de maio;
- Curso preparatório para as provas de habilitação específica de Música da Embap, proponente Cristiane Hatsue Vital Otutumi, 08 de agosto a 11 de outubro;
- Curso preparatório para as provas de habilitação específica de Artes Visuais curso convertido em Curso introdutório aos fundamentos da linguagem visual nos cursos superiores de Artes Visuais da Embap, proponente Paula Rigo Tramujas, 09 de agosto a 11 de outubro;
- Curso de História em Quadrinhos, proponente Vivian Letícia Busnardo Marques, 10 a 31 de outubro;
- Curso de Desenho de observação, proponente Vivian Letícia Busnardo Marques, 10 a 31 de outubro;
- Introdução a Musicografia Braille, proponente Adriano Chaves Giesteira, 19 de novembro a 03 de dezembro;

Ano 2015

- COR: história, ciência e arte, proponente Lilian Holanda Gassen - 02/2015 a 03/2016;
- A Figura que se Desfigura – Curso Teórico/prático sobre o processo da abstração na Arte Moderna, Vivian Letícia Busnardo Marques 09/09/2015 a 11/11/2015

Exposições 2013

- Exposição ``Maria, Maria Bueno``, proponente Emerson Persona - 22 à 29/08/2013;
- Exposição de Gravura, proponente Juliane Fuganti Casagrande;
- Exposição: Pesquisa de processo criativo para a disciplina teoria da percepção sobre o ``conto da ilha desconhecida``, proponente Lígia Beatriz Nocera, 22/05/2013 à 03/06/2013;

Vídeos

Ano 2012

- Intercâmbio Bogotá – Curitiba, mostra de vídeo arte, proponente Profa Deborah Alice Bruel Gemin, 21 a 24 de setembro de 2012;

PDE

PDE– Desenvolvimento da turma do Programa de Desenvolvimento Educacional – PDE 2014 (13 estudantes), atualização dos cursos oferecidos e ampliação do número de professores orientadores (20 orientadores e oito oficinairos), envolvendo em especial o corpo docente das licenciaturas;

PROJETOS

Ano 2013

- Projeto Música no Bairro proponente Renate Lizana Weiland
- Musica na Igrejinha, proponente Elisabeth Muller Seraphim Prosser
- Ópera Popular, proponente Josianne Dal Pozzo Zuliani; de 01 de outubro de 2013 a 01 de outubro de 2014;
- Iliada de Homero na EMBAP, proponente Octavio Adão de Camargo Neto, 12 de dezembro de 2014;
- Orquestra Sinfonica da EMBAP, proponente Paulo Barreto do Nascimento, 03 de junho a 19 de novembro;

Ano 2014

- Projeto Música no Bairro proponente Renate Lizana Weiland
- Musica na Igrejinha, proponente Elisabeth Muller Seraphim Prosser
- Ópera em Cena, proponente Josianne Dal Pozzo Zuliani (01/03/2014 a 01/08/2015) 01/03/2014 a outubro 2014 (projeto interrompido em outubro 2014);
- Iliada de Homero na Embap, proponente Octavio Adão de Camargo Neto, (18/08/2014 a 30/06/2016);
- Orquestra Sinfônica da Embap, proponente Paulo Barreto do Nascimento, (15/07/2014 a 15/07/2015) 03 de junho a 19 de novembro;

Ano 2015

- Projeto Música no Bairro proponente Renate Lizana Weiland ,
- Musica na Igrejinha, proponente Elisabeth Muller Seraphim Prosser

- A Figura que desfigura, proponente Vivian Leticia B. Marques, 09 de setembro a 11 de novembro de 2015.



