

V SIMPÓSIO ACADÊMICO DE FLAUTA DOCE DA EMBAP

03 a 04 de outubro de 2019

PROGRAMAÇÃO e LOCAIS DE REALIZAÇÃO

Período de inscrições para o evento	23 de setembro a 2 de outubro
Quinta - 03 de outubro 19h30 - SESC Paço da Liberdade, Sala de Atos	
Sexta - 04 de outubro 8h30 – 12h30 - UNESPAR – <i>Campus</i> de Curitiba I /EMBAP – Sede - Rua Barão do Rio Branco, 370 – Centro (Antigo Centro de Convenções de Curitiba/ Atual Espaço Liberdade) – Auditório.	
Sexta - 04 de outubro 14h – 18h40 - UNESPAR/EMBAP, Sede Comendador Macedo, 254 - salas 31C e 32C Sede Benjamin Constant, 303 - sala 32B.	

Dia 03/10/2019 – 19h30- Concerto de abertura do V Simpósio Acadêmico de Flauta Doce da UNESPAR/EMBAP, Professores e alunos da UNESPAR/EMBAP e UNESPAR/FAP

Local:SESC Paço da Liberdade – Praça Generoso Marques, 189 - Sala de Atos.

Dia 04/10/2019 – 8h30 às 12h30

Local: Auditório da UNESPAR/EMBAP – Sede: Rua Barão do Rio Branco, 370 – Centro (Antigo Centro de Convenções de Curitiba/ Atual Espaço Liberdade)

8h30 – Chegada ao local, conferência dos dados de inscrição e assinatura de presença

8h50 – Abertura

9h–10h – Oficina coletiva de flauta doce – Respiração, som, gosto, representação – Dra. Noara Paoliello

10h–10h15 – Intervalo

10h15–11h30 - Mesa redonda: Prática de música popular com flauta doce – Ana Paula Peters UNESPAR/EMBAP, Ângela Deeke Sasse UNESPAR/EMBAP, Maria Cecília de Arráujo Torres – EMCo/PPG Música/UFRGS, mediação professora Dra. Anete Susana Weichselbaum

11h30–12h30 –Palestra: Projeto Música dos Povos – Prof. Plínio Silva (UNESPAR/EMBAP e UNESPAR/FAP) e Liane Guariente

Dia 04/10/2019 –14h às 18h40

Local:UNESPAR/EMBAP – Sede: Rua Comendador Macedo, 254 (salas 31C e 32C) /
Sede:Rua Benjamin Constant, 303 (sala 32B).

14h – 14h30 –Palestra – Regina Stori (UEPG) – A flauta doce no curso de Licenciatura em música da UEPG

14h30 – 15h30 – Apresentação artística e palestra sobre a prática de flauta doce voltada a alunos adiantados em projetos comunitários – prof. Dra. RenateWeiland

15h30–15h50 – Intervalo

15h50–18h – Comunicações de pesquisa (salas 32C e 32B).

15h50 – 17h – Mostra comentada de performance – coordenadora: Noara Paoliello (sala 31C)

18h20-18h40 – Encerramento dos trabalhos (32C)