

**EDITAL N.º 005/2020 – CENTRO DE ARTES**

O Centro de Artes da Unespar - *Campus* de Curitiba I, considerando o contido no Edital n. 005/2020 - CA,

**RESOLVE:**

**Art. 1º** - Tornar pública a homologação das inscrições para as Disciplinas Optativas dos Cursos de Graduação do Centro de Artes do *Campus* de Curitiba I – Embap, para o ano letivo de 2020, conforme segue:

01) Título da Disciplina: **Tópicos Especiais em História da Arte III** - semestral 34h  
Profª. **Bernadete Panek**

**Não preencheu número mínimo de inscritos**

02) Título da disciplina: **Laboratório de Investigação Bidimensional**, Anual 68h  
Profª. **Keila Kern**  
Horário: 18:50 as 20:30 - terça-feira  
Sala: 11B

<b>NOME</b>	<b>SÉRIE - CURSO</b>	<b>PARECER</b>
Nicole Felix Boscardin	4º SUP. GRAVURA	DEFERIDO
Douglas Emanuel M. G. de Souza	4º SUP. GRAVURA	DEFERIDO
william Lima de Souza	4º SUP. GRAVURA	DEFERIDO
Luiz Eduardo Hirata	4º SUP. GRAVURA	DEFERIDO
Marina de Freitas Raimundini	2º BAC. ARTES VISUAIS	DEFERIDO
Nicolle Guedes Lazzaretti	4º SUP. GRAVURA	DEFERIDO
Carla Ribeiro de Moura	2º BAC. ARTES VISUAIS	DEFERIDO
Thais Schmidt Gonçalves	4º SUP. GRAVURA	DEFERIDO
Camila Vannucci	4º LIC. ARTES VISUAIS	DEFERIDO
Gabriel dos Santos	4º SUP. GRAVURA	DEFERIDO

Patricia Bertim	4º SUP. GRAVURA	DEFERIDO
Julia Brasil	2º BAC. ARTES VISUAIS	DEFERIDO
Juliano Soares	2º BAC. ARTES VISUAIS	DEFERIDO
Pedro S. Carvalho	2º BAC. ARTES VISUAIS	DEFERIDO

**Art. 2.** Das vagas Remanescentes.

1) Título da Disciplina: **Tópicos Especiais em História da Arte - Arte Contemporânea**, anual 68h.

Prof. **Ricardo Ayres**

Horário: 08:20 as 10:00 - quarta-feira

SALA: 31C

<b>NOME</b>	<b>SÉRIE – CURSO</b>	<b>PARECER</b>
Andrey Sebastian L. Mendes	3º SUP. ESCULTURA	DEFERIDO
Ana Godoy	3º SUP. PINTURA	DEFERIDO
Luiz Henrique D'Ângelo de Moura	3º SUP. COMP. REGÊNCIA	INDEFERIDO*
Leoana Rocha Seraphin	3º LIC. ARTES VISUAIS	DEFERIDO
Cibele Betina B. Veiga	3º LIC. ARTES VISUAIS	DEFERIDO
Dhulia Y. O. Leandro	2º LIC. ARTES VISUAIS	DEFERIDO
*Aluno do Centro de Música		

02) Título da disciplina: **Gerenciamento e Documentação**, Anual 68h

Profª. Debora Santiago

Horário: 10:00 as 11:40 - quarta-feira

Sala: 31C

<b>NOME</b>	<b>SÉRIE – CURSO</b>	<b>PARECER</b>
Nicole Felix Boscardin	4º SUP. GRAVURA	DEFERIDO
Douglas Emanuel M. G. de Souza	4º SUP. GRAVURA	DEFERIDO
william Lima de Souza	4º SUP. GRAVURA	DEFERIDO
Andrey Sebastian L. Mendes	3º SUP. ESCULTURA	DEFERIDO
Ana Godoy	3º SUP. PINTURA	DEFERIDO
João Luis B. S. Rossi	3º SUP. GRAVURA	DEFERIDO

Paschoal Boccaldi da Silveira	3º SUP. PINTURA	DEFERIDO
Alessandro Espírito Santo	3º LIC. ARTES VISUAIS	DEFERIDO

03) Título da Disciplina: **Site-especificidade como modalidade na Arte Contemporânea - Semestral 34h. ALUNOS DE BAV E MUSEOLOGIA**

Profª. **Deborah Alice G. Bruel**

Horário: 17:00 às 18:40

SALA: 12C

NOME	SÉRIE - CURSO	PARECER
Patricia Mattos de Souza	1º BAC. ARTES VISUAIS	DEFERIDO
Luiz Henrique D'Ângelo de Moura	3º SUP. COMP. REGÊNCIA	INDEFERIDO*
Gabriel Linhares e Padilha	2º LIC. ARTES VISUAIS	INDEFERIDO**
Aline Kovalski	3º LIC. ARTES VISUAIS	INDEFERIDO**
Janik Helcias F. Baum	1º MUSEOLOGIA	DEFERIDO
* Aluno do Centro de Música ** Não está para Matriz destes cursos.		

**Art. 3º.** Os alunos com as inscrições **deferidas** constantes deste edital estão automaticamente matriculados em suas respectivas disciplinas.

**Art. 4º.** As aulas terão início após Homologação, conforme previsto no Edital 004/2020-CA.

**Art. 5º.** Publique-se imediatamente nesta data no site [www.embap.pr.gov.br](http://www.embap.pr.gov.br), para conhecimento de todos os interessados.

Curitiba, 18 de março de 2020.

Profª. Jackelyne Côrrea Veneza

**Diretora do Centro de Artes**