

# GRADE HORÁRIA 2020 - SUPERIOR DE CANTO

		1º Superior de Canto - matriz 2016			2º Superior de Canto - matriz 2016			3º Superior de Canto - matriz 2016			4º Superior de Canto - matriz 2014/2016		
Segunda	13:40 - 14:30	Fis. Vocal - teoria	Doris	12C	Hist. da Mús. II	Lurian	31C						
	14:30 - 15:20	Fis. Vocal - teoria	Doris	12C	Hist. da Mús. II	Lurian	31 C						
	15:20 - 16:10	Leit.à 1ª Vista I (gr.1)	Valeria	23C	Mús.Séc.XX e XXI	Lurian	32C						
	16:10 - 17:00	Leit.à 1ª Vista I (gr.2)	Valeria	23C	Mús.Séc.XX e XXI	Lurian	32C	Mús. no Brasil	Carlos Assis	32 C			
	17:00 - 17:50	Leit.à 1ª Vista I (gr.3)	Valeria	23C				Mús. no Brasil	Carlos Assis	32C			
	17:50 - 18:40	Leit.à 1ª Vista I (gr.4)	Valeria	23C	Fund. das Prát. Corporais	Carlos A.	22C						
Terça	13:40 - 14:30	Núcleo de Ópera I	Valeria/Ben Hur	Aud.	Núcleo de Ópera II	Valeria/Ben Hur	Aud.	Núcleo de Ópera III	Emerli / Thiago	207L	Núcleo de Ópera IV	Emerli / Thiago	207L
	14:30 - 15:20	Núcleo de Ópera I	Valeria/Ben Hur	Aud.	Núcleo de Ópera II	Valeria/Ben Hur	Aud.	Núcleo de Ópera III	Emerli / Thiago	207L	Núcleo de Ópera IV	Emerli / Thiago	207L
	15:20 - 16:10	Hist. da Música I	Lurian	11C	Música de Câmara I	Valéria	307L						
	16:10 - 17:00	Hist. da Música I	Lurian	11C	Música de Câmara I	Clenice	302L						
	17:00 - 17:50				Leitura à 1ª Vista	Clenice	302L						
	17:50 - 18:40												
Quarta	13:40 - 14:30	Dicção Lírica	Lúcia	302L	Harmonia II	Yuri	303L	Metodologia Científica	Roberta	301L			
	14:30 - 15:20	Dicção Lírica	Lúcia	302L	Harmonia II	Yuri	303L	Metodologia Científica	Roberta	301L			
	15:20 - 16:10	Harmonia I	Yuri	303L	Percepção Musical II	Jean	302L				Estágio Supervisionado	Márcia K.	304L
	16:10 - 17:00	Harmonia I	Yuri	303L	Percepção Musical II	Jean	302L	Acústica Musical	Clayton	206L	Estágio Supervisionado	Márcia K.	304L
	17:00 - 17:50										Estágio Supervisionado	Márcia K.	304L
	17:50 - 18:40												
	18:50-19:40	Prát.Artística I	Consuelo	Aud.	Prát.Artística II	Consuelo	Aud.	Prát.Artística III	Consuelo	Aud.	Prát.Artística IV	Consuelo	Aud.
19:40 - 20:30	Prát.Artística I	Consuelo	Aud.	Prát.Artística II	Consuelo	Aud.	Prát.Artística III	Consuelo	Aud.	Prát.Artística IV	Consuelo	Aud.	
Quinta	13:40 - 14:30	Núcleo de Ópera I	Valeria/B.H	Aud.	Núcleo de Ópera II	Valeria/BH	207L	Núcleo de Ópera III	Emerli / Thiago	207L	Núcleo de Ópera IV	Emerli / Thiago	Aud.
	14:30 - 15:20	Núcleo de Ópera I	Valeria/B.H	Aud.	Núcleo de Ópera II	Valeria/BH	207L	Núcleo de Ópera III	Emerli / Thiago	207L	Núcleo de Ópera IV	Emerli / Thiago	Aud.
	15:20 - 16:10	Rítmica	Paulo D.	309L	Fund. de Anál. e Apr. Mus.	Carlos Assis	302L				Didática Musical II	Lúcia	302L
	16:10 - 17:00	Rítmica	Paulo D.	309L	Fund. de Anál. e Apr. Mus.	Carlos Assis	302L				Didática Musical II	Lúcia	302L
	17:00 - 17:50				Leit.à 1ª Vista II	Valeria	303L						
	17:50 - 18:40	Leit. à 1ª Vista I	Valeria	207L									
Sexta	13:40 - 14:30	Percep. Musical I	Jean	303L				Did. Mus. I	Margarethe M.	301L			
	14:30 - 15:20	Percep. Musical I	Jean	303L				Did. Mus. I	Margarethe M.	301L			
	15:20 - 16:10							Antropologia Cultural	Ana Vasquez	303L			
	16:10 - 17:00							Antropologia Cultural	Ana Vasquez	303L			
	17:00 - 17:50												
	17:50 - 18:40												

As disciplinas: Instrumento Canto, Prática de Repertório, Fisiologia Vocal - Prática, Música de Câmara II e III são agendadas com os professores designados.

As disciplinas optativas:

Prática de Ópera I e III são ofertadas no primeiro semestre junto ao Núcleo de Ópera e Prática de Ópera II e IV no segundo semestre junto ao Núcleo de Ópera.

Prática de Música em Conjunto III na segunda feira das 18:50 às 20:30 nas sala 207 L.

Sujeita à alterações

