

**GRADE HORÁRIA - CURSO SUPERIOR DE INSTRUMENTO - 2020**

	1º Superior de Instrumento			2º Superior de Instrumento			3º Superior de Instrumento			4º Superior de Instrumento			
	HORÁRIO	DISCIPLINA	DOCENTE	LOCAL	DISCIPLINA	DOCENTE	LOCAL	DISCIPLINA	DOCENTE	LOCAL	DISCIPLINA	DOCENTE	LOCAL
SEGUNDA	13:40 - 14:30	Leitura (Turma A)		31C	História da Música II	Lurian	32C						
	14:30 - 15:20	Mús. de Câm. I (Turma A)		31C	História da Música II	Lurian	32C						
	15:20 - 16:10	Mús. de Câm. (Turma B)		31C	Mús. do séc. XX e XXI	Lurian	32C				Estágio Supervisionado	Agnes	22C
	16:10 - 17:00	Leitura (Turma B)		31C	Mús. do séc. XX e XXI	Lurian	32C	Música no Brasil	Carlos A.	32C	Estágio Supervisionado	Agnes	22C
	17:00 - 17:50							Música no Brasil	Carlos A.	32C			
	17:50 - 18:40	Fund. Prát. Corporais	Carlos A.	22C									
TERÇA	13:40 - 14:30	Contraponto I	Yuri	11C	Mús. de Câm. II (Turma A)			Mús. de Câm. III (Turma A)			Mús. de Câm. IV (Turma A)		
	14:30 - 15:20	Contraponto I	Yuri	11C	Mús. de Câm. II (Turma B)			Mús. de Câm. III (Turma A)			Mús. de Câm. IV (Turma A)		
	15:20 - 16:10	História da Música I	Lurian	11C	Mús. de Câm. II (Turma A)			Mús. de Câm. III (Turma B)			Mús. de Câm. IV (Turma B)		
	16:10 - 17:00	História da Música I	Lurian	11C	Mús. de Câm. II (Turma B)			Mús. de Câm. III (Turma B)			Mús. de Câm. IV (Turma B)		
	17:00 - 17:50				Contraponto II	Yuri	22C						
	17:50 - 18:40				Contraponto II	Yuri	22C						
QUARTA	13:40 - 14:30	Met. Científica	Roberta	301L	Harmonia II	Yuri	303L						
	14:30 - 15:20	Met. Científica	Roberta	301L	Harmonia II	Yuri	303L						
	15:20 - 16:10	Harmonia I	Yuri	303L	Percepção Musical II	Jean	302L				Didática Musical II (Piano)	Carmen	207L
	16:10 - 17:00	Harmonia I	Yuri	303L	Percepção Musical II	Jean	302L	Acústica Musical	Clayton	206L	Didática Musical II (Piano)	Carmen	207L
	17:00 - 17:50												
	17:50 - 18:40												
	18:50 - 19:40	Prática Artística I	Consuelo	Auditório	Prática Artística II	Consuelo	Auditório	Prática Artística III	Consuelo	Auditório	Prática Artística IV	Consuelo	Auditório
QUINTA	13:40 - 14:30												
	14:30 - 15:20												
	15:20 - 16:10							Fund. Anál. Apr. Mus.	302L	Carlos A.			
	16:10 - 17:00							Fund. Anál. Apr. Mus.	302L	Carlos A.			
	17:00 - 17:50												
	17:50 - 18:40												
SEXTA	13:40 - 14:30	Percepção Musical I	Jean	303L				Didática Musical I	Margareth	301L			
	14:30 - 15:20	Percepção Musical I	Jean	303L				Didática Musical I	Margareth	301L			
	15:20 - 16:10	Antropologia Cultural	Ana Vasquez	303L							Seminários Avançados	Daniel	32C
	16:10 - 17:00	Antropologia Cultural	Ana Vasquez	303L							Seminários Avançados	Daniel	32C
	17:00 - 17:50										Seminários Avançados	Daniel	32C
	17:50 - 18:40												

\*As disciplinas Instrumento, Música de Câmara e Leitura serão agendadas com os respectivos professores. Grade horária sujeita a alterações.

Legenda das **letras** após os números das salas:

LETRA **B** - sede da Rua Benjamin Constant, 303.

LETRA **C** - sede da Rua Comendador Macedo, 254.

LETRA **L** - sede da Rua Barão do Rio Branco, 370.